

## **ESCRITOS DE UN TERRÍCOLA**

Me pare que la reflexión sobre la propia historia puede ayudarle a uno a aclarar ideas y conceptos. Meditar nos ayuda a saber qué hacemos bien y que hacemos mal, el pensamiento influenciado por los valores humanos esenciales, contribuye a nuestro éxito, entendiendo por esto último; tranquilidad, felicidad, paz pretendo reflexionar en mis experiencias y también repasar algunas crisis o cambios que nos presenta la vida, esto creo que nos enseña.

Hay cosas que nos impiden un desarrollo pleno, entre ellas crecer con una falta de modelos para imitar, o la crianza con un solo progenitor, aunque esto no es definitivo porque hay quienes crecieron bajo los patrones del alcoholismo y no fueron atrapados por este vicio, al contrario supieron salir adelante. Pero no se descarta que existen situaciones ventajosas para algunos y algunas, otras personas en cambio enfrentaran las más difíciles adversidades.

Relatar algún origen étnico es difícil, se cree que venimos de los aztecas, sin embargo con la conquista se dio el mestizaje, se mezcló el idioma, se perdió parte de la riqueza material y cultural, solo queda decir que se es parte de la raza humana, donde las historias se parecen, habitamos la misma casa y nuestro destino común es desaparecer.

Somos mezcla de sueños y realidades, como el barro del barranco frágil y fuerte.

Es novedoso el hecho de ser un pequeño filósofo pensando resolver los problemas del mundo. A veces en el proceso es necesario vencer la confusión, que surge de la reflexión filosófica, porque se está ante dilemas complejos. El que se mete a eso entra en crisis.

Ahí está el viejo en la silla, con los ojos cerrados, la boca abierta, esperando nada solo disfrutando cada segundo de vida, ayer le amputaron su pie derecho. En su frente hay arrugas testigos de todo el pasado recorrido, ya no camina y piensa despacio. Se alegra y sufre a la vez viendo la partida de los que ama, él leyó poco pero su materia fue la vida, altruista, profundamente humano, hermano, libre como el pájaro del bosque, caso venados, amo mujeres, viajo largo y cerca, construyó cercos de piedras, hizo casa de madera, sonrió a la vida, regalo cariño, ese es tu bisabuelo.

## I Aquel entonces

El padre de mi abuelo era un señor originario de Achuapa, comunidad de León. Mi bisabuelo era muy bandido, mujeriego, dado a las apuestas de dado y otras travesuras. Se llamó Joaquín Huete, tu bisabuela se llamó Magdalena Meneses. El viejo engendró cuatro hijos con mi bisabuela. Mi abuelo es uno de ellos mi abuelo que es también tu bisabuelo solía hablar de su padre con un poco de nostalgia y resentimiento, nunca supo que yo existía, decía muy mal humorado. Se resentía también porque éste viejo tuvo cuatro mujeres, y no apoyaba a la primera familia.

En fin, él nunca recibió nada de su papa, ni siquiera el apellido. En aquel entonces se acostumbraba que el padre enseñara a trabajar al hijo en el oficio que éste sabía. Lo que predominaba más en aquel tiempo y aquel lugar eran las labores del campo: hacer cercos de piedra, limpiar monte al machete, domar yeguas salvajes, ordeñar vacas. En esos tiempos la tierra era muy productiva más que ahora; las vacas más lecheras y las haciendas abundaban por esos lugares. Mi abuelo luchó solo por sobrevivir y ayudar a su mamá y hermanos a salir adelante.

El bisabuelo pasó mucho tiempo en una silla de ruedas antes de morir, se ponía a la puerta de la casa a enamorar muchachas, lo miraban con desprecio.

Dios fue misericordioso con mi abuelo y le alumbró el entendimiento. Fruto de la necesidad desarrolló un gran amor al trabajo. Mi abuelo trabajó duro en su niñez y juventud haciendo cercos de piedra en San Roque, adquirió en su juventud un espíritu de aventurero y bohemio y recorrió muchos lugares en una sucesión de trabajos y amores fugaces. Estuvo buenos años en Chinandega, lugar donde aprendió muy bien la carpintería que en aquel entonces tenía que ver con la construcción de casas. Aprendió a rasurar muy bien, fue conocido en Jalapa y Wiwilí como el barbero del pueblo.

Balbino Meneses, en San Roque conoció a Julia Huete, prima hermana, quien se convirtió posteriormente en su esposa, en aquel tiempo se casaban entre los primos, no había ningún problema, las muchachas no salían mucho y conocían al amor de su vida en la misma comunidad, o en la misma casa, en algunos sectores aun eran los padres que decidían por los hijos en asuntos de sentimientos amorosos. Doña Julia era una joven

vivaz, pequeñita, , de nariz aguileña y gran energía para el trabajo muy dada buen al humor, de todo mundo hacía chiste, su especialidad, era y fue toda su vida, echar tortillas, también sabía hacer unas guisos exquisitos de chilote, pipián, chaya, frijoles en vaina. Cocinaba albóndigas y en carnes no se diga, cualquiera suspiraba ante sus comidas.

Mi abuelo y mi abuela se enamoraron desde que eran unos jovencitos jugando en los patios grandes de aquellos lugares.

Ellos tuvieron un largo noviazgo. Después de un tiempo en San Roque, Balbino salio a recorrer el mundo, la meta era trabajar duro, recoger dinero y casarse con Julia. Un día me comento: “Yo observé mucho y algo en el corazón me dijo esta es la mujer de hogar que me conviene”. Después de sus labores en otros lados regresó “palmado”, trabajó pero lo bandido de su papa lo heredó. Gastó el dinero en asuntos de otra índole. Al regresar le propuso a mi abuelita “la guinda” como se decía “allá no mas”, es decir una unión, sin papeles, un “robo”; pero mi abuela le contestó—si no es de blanco no salgo de esta casa, si tiene que hacer otros mandados hágalos pero regrese aquí solo cuando esté decidido”. Estas palabras calaron en lo mas hondo del abuelo, lo pusieron a pensar y un día “volvió en si”, regreso decidido a todo.

### ***Una boda con el traje mojado***

El día en que se casaron, mi abuelo no tenía recursos económicos. Cuenta que el traje de la boda se le mojó en una gran lluvia que cayó ese día. Por la mañana resultó entonces que le tocó prestar uno que le quedaba algo grande. El día de la boda acudió poca gente: los de confianza y una ex mujer que andaba por ahí amenazando interrumpir la boda —cuenta el abuelo que él “la pinto de lejos ”. La boda fue en la catedral de Estelí, salieron acompañados de la gente pero al doblar por la Escuela Anexa la ex amante desapareció de su vista.

Este nuevo matrimonio emprendió un largo viaje hacia otro pueblo. De San Roque a Jalapa era la jornada trazada, iban con sueños y esperanzas, buscando trabajo. En el trayecto hicieron estadía en Condega y Santa Lucía también llagaron a San Juan. El camino, hasta cierto punto lo hicieron en una camioneta, después continuaron en una carreta tirada por bueyes.

### ***Una vaca por una silla***

Cuando se estableció en Jalapa llegó a ser un barbero de popularidad. Era larga la fila de clientes que procuraban rasurarse. Su suegro le regaló una vaca que cambió por una silla de barbería, siempre bromeaba sobre la silla que daba leche. Con este trabajo y otros que emprendió. Logró hacer una fortuna. Es así que logró construir una hermosa casa de dos plantas, de madera, donde se paseaban sus hijos alegremente.

En esta casa se hacían grandes peroles de sopa de res los domingos y le regalaban a todos los vecinos, todo mundo respetaba a don Balbino. Su deporte favorito era cazar venados hasta por dos y regalarlos, para este tiempo abundaba en esta zona montañosa. También cazaba tigres y otros animales. Otro de sus entretenimientos era jugar billar y dado, el equivalente a los monederos modernos. . Agarró estos entretenimientos después de viejo.

Las finanzas fueron descendiendo lentamente. Uno de sus errores es que era terco y no comentaba los asuntos con su esposa producto de siglos de machismo heredado, donde la mujer no incide en las decisiones que se toman en la familia. Contrajo una deuda para montar un pequeño negocio en el cual le fue mal.

## **La decisión Inesperada**

Este compromiso financiero lo obligo a vender a precio baratísimo la hermosa casa para poder salir del atolladero en que se encontraba. Con el dinero restante compró un terreno en Olancho a orillas del río coco, este era un terreno virgen donde había fieras salvajes, tigres, leones, sahínos, culebras grandes. Era el lugar mas espeso de esta selva, incluso había muchos misquitos que eran nativos del lugar. Todos sus hijos entraron en esta nueva aventura que al estilo Robinson Crusoe la transformaron en un lugar habitable.

Otro de los problemas era el río caudaloso. En una ocasión probando un bote nuevo éste se dio vuelta y todos cayeron al río. Arles corrió río abajo, el nadaba muy bien y logró rescatar a la Rosario; Socorro salió bien, se detuvo en una rama, Y Balbino descendió al fondo buscando a la Lena que se perdió en medio de la correntada mientras se hundía y resurgía en una lucha contra la muerte intentando nadar. Mientras tanto en la superficie Julianita corría desesperada con Florcita en los brazos

intentando lanzarse al río si no aparecían. Al pasar el tiempo apareció uno a uno. Primero Arles, para dar ánimo diciendo a gritos ---no se desespere mama que todos están vivos.- Sacaron a Rosario a gran distancia río abajo, salió Socorro y después apareció Balbino y Arles con la Lena ahogada y pesaron que moría, pero gracias a Dios reaccionó a la respiración artificial que le administraron y vivió para contar la historia.

En este viaje hubo alguien que no estuvo de acuerdo y fue José Francisco, quien se quedo en Jalapa, pero un día llego a visitarlos y al ver aquella selva le dijo a Balbino:

-Papá, es necesario que saque a esta gente de aquí a la civilización, las chavalas están grandes y no quiero que se queden con ningún individuo de aquí y además necesitan aprender a leer y a escribir.

Esto puso a meditar al viejo y despertó muchas expectativas en los muchachos. El primero que partió Hacia Condega fue Socorro, éste ya se había robado a una mujer a la que dejo en Olancho, sola, después de que muriera su hijo que nació enfermito.

Esta fue la ultima vez que verían a José Francisco (mi padre), pues a los pocos meses moriría, según informes de un accidente en Mozonte, un pueblo cerca de Ocotal.

Se dice que mientras le ayudaba al dueño de un aserrío a afilar un artefacto en un esmeril, éste se zafó y dio con el cerebro propiciándole la muerte a las pocas horas, dejando a cinco hijos en el desamparo, entre ellos yo, que era aún un feto; también quedaron Francisco Isabel, Irving, Martín.

### Levantarse de las tragedias

Toda la familia sufrió mucho como producto de esta muerte y resultó difícil continuar con la manutención de todos.

Don perfecto castillo era el dueño del aserrío que dio la version de la muerte de jose franiisi co meneses, cuando este llego a a Ocotal para llevar madera a Esteli. Fue un golpe en el rostro que lo volo hacia atrás y fatalmente pego el cerebro en una madera detrás de el. La gorra tenia un orificio arriba y se conservo con la sangre durante 27 años, y Mozonte fue el escenario de esta muerte, el pueblo de los burros. Mi padre no murio automáticamente, mi madre me conto que dias antes habia estado en un retiro catolico. De el se tienen buenos recuerdos.

Leopoldo Mi abuelo materno, se cree que era originario de Honduras, Los Aguirre fueron los colonizadores iniciales en Jalapa tuvo cierta premonición sobre la muerte de mi papa. Se especula que fue una apuesta la que provoco la perdida de la casa de Balbino Meneses lo que lo obligo a internarse en Olancho Rio Coco y después Wiwili, es muestra de madurez aceptar lo irreversible con paciencia todo sirve para hacer reflexiones.

Fue así que nos regalaron a mi y a mi hermano chico, y nos criaron a mi desde los tres meses y a Francisco desde los siete años; prácticamente de mí se hizo cargo La Lena y de Francisco, mi abuelo. Mi hermano fue muy trabajador. Desde pequeño el utilizando una burra a quien llamaban muñeca halaba el agua que consumíamos en la casa desde un caño muy largo conocido como la Joba.

Se cuenta que antes de llegar a la casa él quebró el vidrio de un vehículo en Jalapa, entre muchas otras travesuras, como un día en que le pegó a su hermanita con un hierro, o la vez que se quemó jugando con plástico encendido.

Sus actitudes de suma travesura fue un factor motivante para que lo enviaran a Wiwilí, pueblo a donde emigró la familia después de salir de aquella selva, Este era un pueblo muy bonito, pacífico, lleno de gente amable y cordial, aún se alumbraban con mechones de ocote y candiles con gas.

Era el año 1976 cuando llegué aquí a los cuatro meses de edad. Fue en este lugar donde pronuncié mis primeras palabras y di mis primeros pasos. El significado del nombre de este pueblo es zompopo de agua, seguramente por estar atravesado por el río coco, el río mas enorme de Nicaragua. Las corrientes cristalinas saciaban la sed del pueblo. Había mucha vegetación en aquel lugar, bonitos paisajes y abundaban las pequeñas cascadas.

Este afluente divide en dos a Wiwilí. A un lado le decían Jinoteguita y al otro le nombraban “el otro lado...” por aquí caminaba yo en mis primeros años de vida almacenando un gran conjunto de recuerdos; una de estas cosas emocionantes era cruzar el río en bote. Doña Lencha era famosa por tratar mal a los pasajeros mientras se aseguraba de que no se cayeran. Ella trabajo toda su vida cruzando gente de un lado a otro del río Coco

-Bandidos hijos de... fijate donde pones los pies, vos tonto.... y con muchos más epítetos nos regañaba. La gente tenía que escucharla, pues, era el único medio de transporte.

Recuerdo de un amigo que lo chineaba como un niño, eso a mi me disgustaba. Pero sabía que era parte de una buena amistad ese tipo de bromas. En este pueblo estuve hasta cerca de mis ocho años

Recuerdo que a mi abuela la llamaban con el sobrenombre de “bita” así escuchaba que le decía “Chico lobo” cuando llegaba a la casa procedente de Condega y que se había amistado con los chavalos de la casa. Y así también le quedé diciendo yo: **“su papá”**, a mi abuelo; resulta que cuando lo iba a llamar para comer le decía: **“su papa”**, vaya a comer y así le quede diciendo.

La que se encargo mas de mi crianza fue Magdalena, ésta se caso con Alberto Muñoz, un tipo de cabello largo al estilo de los Beatles. Llegó por ahí buscando fortuna procedente de Managua. Tenían en común el oficio de la carpintería, con mis tíos. Un día lo llevaron a la casa y se enamoró de Magdalena. Al inicio no lo querían----- allá va el mechudo—decía, mi abuela pero al final terminaron por aceptarlo, aunque a regañadientes.

El resultado de esta unión fueron dos hijos: Carlos y William. En cuanto a mi, todos me cuidaban, mi abuela me bañaba y me disciplinaba al estilo antiguo, mecate en mano, mi abuelo me sacaba a pasear y me llevaba a la milpa a conocer como se cosechaba y el nombre de los árboles los ciclos de producción y muchas historias me contaba en todos esos recorridos; de algunas no me acuerdo ya. Para mi el campo era muy interesante, esa sensación de gozo y libertad era incomparable.

De pronto me sorprende en aquel Pueblo, descubrí muchas cosas de la vida que quedaron indelebles en mi ser. Recuerdo que jugaba a ser artista elaborando figuras de barro en el patio. Extraía de un barranco el barro y diseñaba palomas, venados, cerdos, vacas y otros diseños indefinibles; los secaba con el sol y junto con olotes de maíz formaba mi arsenal de juguetes, hasta que un día Alberto me construyó una auténtica carreta con bueyes que caminaban y halaban la carreta.

Jugaba solo porque no estaban otros niños en aquel patio, también era cazador con arco y flecha; sufrían las matas de guineo con las embestidas de mi arco. Después de jugar toda una tarde me refugiaba en la cocina comiendo las tortillas que echaba la abuela, calientes, deliciosas acompañadas de crema fresca; mi abuela cocinaba y me regañaba cuando mal me portaba Todos en la familia estaban haciendo algo. Mi



abuelo rasuraba, mi abuela cocinaba, Nelson, el que se robo a mi tía Chayito trabajaba halando café, otros en carpintería, y así sucesivamente.

Cuestiones de la niñez

A un niño le preocupa comer dormir ,pasear ,jugar,ser un pequeño artista con el barro, jugar a la flecha y el arco en el patio,, un mundo pequeño , a ese niño que fui le gustaba la sombra de los arboles. Ver garrobos en los cerros, conejos en los cercos de piedras, que habia hecho mi abuelo.

La vida tranquila de aquel pueblo, al menos así lo percibía, me gustaba mucho. Las familias se conocían y se saludaban en la calle, se visitaban, se regalaban cosas y comida de la que cocinaban. De pronto llegaba Jaimito, el hijo de la señora de enfrente diciendo ---Aquí le traigo este guiso de chilote que le manda mi mama, en la esquina vivía don Teófilo, la otra esquina era la de Adán Borge, al fondo de la calle central, Doña Chona, a cuadra y media de la casa vivía Santiago Zamora y frente a mi casa vivía Don Raúl Torres y doña Ruma con su tropa de chigüines. Doña Ofelia vivía a cuatro cuerdas de mi casa, cerca del cementerio ésta señora tenía una hija, la miraba cuando pasaba con su mamá, solía usar un traje celeste y zapatos blancos.

Uno de mis pasatiempos favoritos era cuando iba al cementerio, jugaba con el polvo, me inclinaba sobre la reseca tierra y soplaba fuerte para descubrir y atrapar los animales que le llaman cusuquitos, con ellos hacían aceite para el dolor de oído, claro que ese no era mi propósito al atraparlos si no simplemente jugar sin razón alguna. Cuando iba ahí curiosamente pensaba en el futuro y me preguntaba qué sería de mi vida. Era como soñar despierto, el campo verde se extendía por los cuatro puntos cardinales de aquel montón de cruces, no sabia porque la gente lloraba cuando iba a enterrar un muerto, aún no procesaba el dolor, dije que lloraban porque sí. En la casa solo lloraba cuando me castigaban por un mal comportamiento.

Otra cosa que me gustaba era ir a la milpa con mi abuelo, había muchos animales pequeños y grandes que conocer: urracas, conejos, éstos junto con el lipe, asediaban la cosecha, también subíamos al cerro para ver otros cultivos pero yo disfrutaba del aire y la tranquilidad, era un lugar propicio para soñar, similar al rey David tomaba mi Honda para ahuyentar urracas.

El olor a café me despertó, en el molendero hay pan sabroso, rosquillas, rosquetes, polvorones. Son las seis de la mañana todo esta preparado para ir a la huerta; el calabazón de agua, la tamuga de dulce, el almuerzo el machete, afilado, y el perro que salta como loco, (seguro hoy atrapa un conejo) el sombrero de palma del abuelo, yo con mi atuendo, mi canasta llena de semillas, y hoy estreno mis zapatos burros en el monte, mi abuela diligentemente nos alerta de todas las cosas a llevar, al regreso seguro habrá sopa de vaca con guineos cocidos esperándonos.

Aprender nombres de pájaros, árboles, ver venados, cruzar quebradas... Sera un deleite.

Había una frase que repetía constantemente: ¡así me gusta andar a mi! Me apoyaba con un palo sobre el suelo, todos reían con mis ocurrencias infantiles; al final de la jornada de un mediodía sacábamos el almuerzo. Huevo frito, frijoles y tortilla y una tamuga de dulce con agua. Desde el cerro se observaba todo el pueblo. Este cerro también lo subía el loco del pueblo totalmente desnudo y lo observábamos todos los aldeanos. El cerro estaba estacionado frente a mi residencia, los abuelos contaban de una chancha que se llamaba la única, le gritaban el nombre y esta bajaba a toda mil del cerro, detrás de mi casa se divisaba un inmenso cañal donde me empalagaba comiendo caña ajena, la casa donde vivíamos estaba a una cuadra de la escuela, era de tablas, con tejas y zinc, tenía un patio lleno de árboles frutales: mangos, naranjas, limones y guineos.

La escuela quedaba a una cuadra de mi casa, me entusiasmaba la educación física, bromear en el receso, éste era la puerta hacia la libertad, en clases siempre me sentaba de tercero en la fila del centro, este era mi lugar favorito, Ofelia, mi enamorada estaba frente a mi, a mi derecha se sentaba Guner, el mas billetudo de la sección, Carlos, el malcriado estaba a mi izquierda, éste Salió corriendo por un cerro un día que la Profe lo iba a disciplinar, yo imaginaba que el vagaría por siempre en el monte detrás de venados., el niño rico nos daba huevos fritos en el receso, cuando no nos daba lo insultábamos, él era el único que llevaba merienda a la escuela. Un día salí corriendo

alegre a mostrar mis números rojos en la nota, en ese tiempo ese era el color del fracaso.

En Wiwilí, pegado a la casa de tabla, construimos una casa de adobe que hicimos con tierra y arena del patio. Se arrancó la tierra, se mojó en agua generando un lodazal amorfo que castigábamos con nuestros pies descalzos, después derramábamos el lodo en un molde de madera cuadrado y quedaba la materia inerte esperando las caricias del sol hasta endurecerse, que alegre el día que vi concluida la obra. A mi tía Chayo se la robo Nelson Lovo, un condeguño que llegó a negociar por ahí y vivieron en esta casa nueva.

Nosotros vivíamos al lado este del pueblo, los domingos con mi abuelo visitábamos algunos amigos del otro lado en estos paseos asimilé el valor de la amistad sincera, este es un antídoto contra la soledad. Prefiero tener amigos que tener dinero aseveraba mi abuelo, como él era el único barbero en la zona lo conocía y respetaba todo el pueblo, con todos compartía la alegría de vivir, es sorprendente lo que se aprende solo observando a los demás y a través del diálogo franco.

Un día que vagabundeaba encontré una antigua pistola, pensé que era un juguete raro, después supe que servía para matar personas.

**Un día,** Era tarde, fui al patio y ahí encontré a Alberto tirado y golpeado había cruzado el cañal, al verlo me afligí y prometí que cuando sea grande le iba a pasar un tractor por encima al culpable, según supe fue Teófilo Borge el responsable. Es obvio que cuando crecí no cumplí la promesa, sino estaría escribiendo desde la cárcel. Alberto estaba tirado en el suelo semiinconsciente, con cicatrices en el rostro, la ropa raída, sucio, revolcado, como que estuvo en un charco, los chorros de sangre seca se le miraba en el cuerpo. Parece que había atravesado huyendo el cañal, ahí se lastimó la cara, los brazos y, callo tendido cerca del inodoro, lo encontré con la boca en el suelo, como comiendo tierra, “mordiendo el polvo de la derrota”.

### Llego lo inesperado

Cuando se es niño el mundo parece eterno, mi casa, todo creía que sería perenne hasta que un día llegó Juan Alberto, un yerno de mi

abuelo, se apareció con martillos grandes en las manos y con grandes golpes empezó a destruir la casa, de tabla en tabla la desarmó me asustó, pero era divertido ver esta destrucción, el asunto era que estaba ante una inminente mudanza, cargaron los enseres, la silla de barbería fue la primera, ésta nos alimentó por largo rato. Treparon las camas, los colchones, el baúl misterioso de mi abuela, donde encontré la gorra que usaba mi papá el día que murió, también estaba un avioncito de cuerda. Además cargaron a los santos: ahí iba san Antonio, la mano poderosa, la virgen Maria, San Juan y otras reliquias, subieron las gallinas chanchos la ropa en fin todo, y de último me treparon a mi en la cocorola de toda la carga y fue así que partimos de Wiwilí hacia Estelí.

**La luna, las estrellas, el golpe y el zarandeo del camión, el sentimiento de ser desarraigado del lugar; todo se agolpaba en mi cerebro.**

El trasfondo del viaje era el peligro contrastado con las ganas de vivir de mi abuelo, eran asuntos de la guerra que iniciaba, el camino era tenebroso e interesante, todo el camino me la llevé observando las estrellas. A las horas empecé a ver un montón de luces, por todos lados las estrellas estaban en la tierra, fue sorprendente ver Estelí en la noche, era la primera vez que miraba este espectáculo.

## nuevas etapas

### V

Cuando vine a Estelí, la escuela en la cual estudie estaba rodeada por grandes árboles de acacia donde retozaba como un mono jugando el cero. En aquel amplio espacio se podía jugar o simplemente correr, que era un placer exuberante sentir el aire en el rostro y reír a carcajadas asustándome a mi mismo.

Jugar al cero en los árboles, un juego que consiste en, que alguien anda una especie de contaminación y luego toca a otra persona librándose a si mismo del mal, la persona tocada busca tocar también a

otra persona, pero el asunto es mas desafiante cuando el juego es arriba de los árboles, un resbalón es muy peligroso.

Jugar la riba, consiste en que los niños se atrapan unos a otros hasta que no queda ya nadie por atrapar, luego los papeles se invierten, los que atrapan se convierten en atrapados. Hay mucha carrera en el juego, a los mas rápidos es difícil atraparlos, recuerdo una chigüina que se llamaba Jamilethe, era difícil atraparla. Había otro juego que se llamaba papel y tusa, el juego era el siguiente, dentro de una rueda de niños, un niño fuera del círculo y otro dentro. El de fuera pregunta al de dentro, ¿Qué comes? El otro responde, papel y tusa. El interlocutor dice: Dame, no responde el que esta en el círculo. A pues te caso dice el que esta fuera y empieza el correteo por atrapar al ratón, así se le dice al perseguido y el perseguidor es el gato.

Gallito con montes, era otro juego, se juntaban dos pequeños montes en forma de gancho, uno enganchado en el otro y se el hacia fuerza por los dos extremos, el que resistiera mas al forzarlos ambos era el ganador. Y así sucesivamente hasta que acumulabas mucho puntaje y te convertías en un ganador.

**Estos relatos y reflexiones pertenecen a las primeras décadas mi vida, lo que llamo, la etapa de la toma de conciencia, inicio contando cómo me aficioné a la literatura, empecé leyendo paquines de mi tío Arles, yo los tomaba prestados de su cuarto y los intercambiaba con amigo que recién había cumplido el servicio militar el vivia en el mismo barrio cerca de nuestra casa era mayor que mi, a la casa también llagaban cuentos que compraba Alberto y yo los devoraba, un titulo de un cuento me parece que era; el sapo que decía si. Había otros libros que habitaban una pequeña biblioteca en la casa, eran libros de Lenin, Marx, y otras obras de Rusia y el socialismo, de ves en cuando leía esos libros, aunque no los entendía, pues no tenia el nivel cultural para entenderlos, estaba en primaria, y hoy se que eran obras muy complejas incluso, para el mas intelectual.**

**Para esta fecha compuse mis primeros versos, eran versos románticos, de amor, de ilusión, producto de mis primeras fantasías, eran frases como estas: Te amo, apenas te conozco, eres mi rosa, eres mi luz, mi corazón. Incluso a veces redactaba las cartas de amor que algunos de mis compañeros le enviaba a**

alguna enamorada, Recuerdo a dos amigos, uno que le decíamos patota, porque hablaba ronco y se parecía a un personaje de una serie de televisión del mismo nombre. El otro era Félix, uno que soñaba con ser boxeador. Yo les hacía las cartas, lo doloroso era que, me gustaban sus novias y, tenía que escribir como si fueran ellos. Pero a estos prójimos no les hacían caso las niñas porque, eran muy vulgares. Estos eran expertos en relatar chistes con doble sentido y buenos dibujantes, pintaban las paredes del baño con todo tipo de imágenes.

Un día escarbando entre viejos papeles encontré un viejo libro, empecé a leerlo, era un libro de poesía se llamaba prosas profanas escrito por Rubén Darío. Este libro lo leía en voz alta y grababa mi voz leyendo estos bellos poemas. Hubo un par de revistas que se hicieron parte de mi un buen tiempo eran, espuknic y selecciones, una Rusa y otra norteamericana, ahí se concentraban dos ideologías totalmente polarizadas, esto permitía reflexionar un poco y como diría Hegel se podía hacer una síntesis. La filosofía es otro tema de reflexión y objeto de lectura que voy descubriendo poco a poco. Estas cosas hacen pensar e incluso en algún momento son desconcertantes. Apareció en el escenario la literatura testimonial, producto de las experiencias de lucha y las reflexiones derivadas de ellas.

La escuela es un mundo interesante, en donde se dan los primeros lazos de socialización, un lugar donde da gusto estar, aprender es una inmensa alegría, el receso es un fantástico espacio de tiempo donde ocurren cosas maravillosas, juegas, conoces mas niños, descansas y lo mas horrible es cuando suena el timbre de entrada nuevamente a clases. En ese entonces, soy un niño sumamente inquieto, en mi mundo voy descubriendo cosas interesantes a pesar de no tener fe en una realidad ultraterrena, tenía un extraño miedo a algunos aspectos de mi realidad, las culebras, las vacas, los ríos.

Cuando pienso en lo quería ser cuando fuera grande, en aquel pasado, todo era confuso, quería ser cobrador de bus, después mecánico y chofer. Pero con el tiempo la idea se fue haciendo confusa y empecé un esfuerzo de meditación siempre haciendo intentos de asimilar lo que realmente deseaba. A veces me digo, no sería que entre en un proceso fatal, un camino extraño, donde se duermen los sueños y silencian las ambiciones.

**Cada etapa de la vida tiene sus propias particularidades, el niño debe jugar, el adolescente estudiar y jugar, el joven estudiar jugar y hacer los primeros trabajos. Y con los años adultos vienen otras responsabilidades mucho más amplias. Pero aquí en mi entorno a los niños les toca duro, ser adultos sin siquiera ser niños, y se saltan muchas etapas, en parte es porque hay familias numerosas y es difícil llenar la necesidad de toda la prole, entonces algunos niños y niñas les toca el camino del desamparo, algunos son criados por la calle, pues su mamá es madre soltera y trabaja todo el día, el padre no existe en el panorama, las abuelas ayudan un poco, pero la tarea es titánica y son muchas las necesidades de un niño en crecimiento. La calle es mala madre y pocos escapan de todos los peligros que esto encierra, el gobierno de países subdesarrollados no cuenta con todo el dinero para sustentar programas de ayuda a la niñez desamparada. La excepción a la regla se da de vez en cuando, adultos que han salido adelante a pesar de niñez difícil, sin embargo fantasmas de esos momentos angustiosos los persiguen de vez en cuando.**

**En otros casos se da lo contrario, niños que viven rodeados de comodidad y eso les asfixia y se enredan en malos caminos, anulando así su potencial, echando a perder mucho esfuerzo de los progenitores para sacarlos adelante, esta es una gran ironía de la vida. También encontramos niños con pésimos ejemplos de conducta en sus casas, un padre alcohólico y distante emocionalmente, con tendencia a la violencia, golpea a todos en la casa. Esto es fatal para las tiernas emociones de un niño que necesita tanta seguridad.**

**Estas son reflexiones sencillas, pero tienen que ver con asuntos de vida o muerte, cosas que ameritan ser consideradas con máxima seriedad.**

Conocí los televisores me agradó mucho cuando vi la pantera rosa por primera vez donde tía Carmen o películas de pistoleros donde Tío

Isidoro, después descubrí las películas de acción donde un ser humano mata a otro y dos desconocidos tienen sexo, filmes que muestran la destrucción de la vida y un perverso amor a la muerte, la idea de consumir sin importancia, de destruir valores fundamentales del ser humano, la conciencia se duerme y no reacciona ante estas propuestas de derrota de la humanidad, la existencia pierde significado cuando lo que importa es solamente el dinero.

Llegamos a la casa de una tía. Jamás olvidé el pan y la gaseosa que comimos esa noche: todo era nuevo, ese día conocí los televisores, vivimos un tiempo considerable en esta casa mientras el abuelo consiguió un solar donde nos establecimos toda la familia. Primero pusimos un plástico que nos protegió de la lluvia, después, con el tiempo, halábamos material para relleno de escombros de otros barrios, para esto mi abuelo construyó una carreta de mano.

Mis nuevos conocidos eran la chilo, una niña de ojos verdes y pelo castaño que se mecía en una silla todas las tardes en la acera de su casa, estaba Eduar, con este jugábamos pelota y salíamos a vagar, estaba Ana Hilda con quien platicaba por largos ratos. Frente a la casa estaban Lenin, Juan, Ronald, Onelis, Denis, les decían los camachos, con éstos jugábamos la riba, el cero, estaba Araceli, la Chica y otras chigüinas más con quienes relinchábamos en los ratos libres.

En la casa construyeron un horno, entonces empecé a vender y entregar pan por todos los barrios aledaños a mi barrio que se llama Catorce de abril, trabajaba en la tarde y estudiaba la primaria por las mañanas. Había veces que me tocaba madrugar para moler maíz o poner levadura e ir a traer leña al monte. Todos los sábados me iba donde un tío a ver TV y aplaticar de cosas de la vida.

A veces me disgusta recordar esta etapa porque los otros jugaban mas que yo, cuando quería jugar había algo que hacer, era ofrecer pan, o cortar escoba para barrer o cualquier mandado, a veces me peleaban en la calle para robarme el pan algunos niños traviesos.



Mi nueva escuela se llamaba “El Rosario”. Aquí conocí el béisbol y fui famoso entre mis maestros por mis necedades y por mi inteligencia. Quise practicar todos los deportes conocidos sin llegar a dominar ninguno; sólo en el billar logre algo de práctica.

El contexto de mi infancia fue la guerra civil, aunque por mi edad no me competía participar en la lucha armada, me volqué a mis vivencias escolares y la disciplina en la casa y la escuela me salvaron de otras rutas inciertas. La interacción social que se establece en la escuela me hizo desinhibido aunque siempre me planteo la idea de que pude aprender más, pero todo lo que estudié fue suficiente para descartar muchos mitos que cargaba en mi, que amenazaban mi desarrollo.

La escuela para mi era una oportunidad de hacer amigos entre los alumnos y los mismos profesores, más que un espacio para aprender, quizás por eso no dejaban de expulsarme de clase por ser insolente, en el fondo tenía un buen porcentaje de timidez que me llevaba a admirar a los mas populares y a veces buscaba su amistad para aprender de ellos e imitarlos.

Con las amiguitos aprendía sobre la vida, planeaba travesuras y hablábamos de sexualidad humana en nuestro lenguaje y de acuerdo a los conocimientos de los mas mayores ésto se hacía a través de chistes de Pepito y Peñaranda.

Mi lealtad se dividía entre mis amigos de la cuadra y mis amigos del colegio, los primeros mas aventados, claro, los compañeros del colegio no se quedaban atrás.

Un pleito se evita por lo general cuando se le tiene miedo al contrincante, en mi caso, casi siempre tenia miedo, es normal, a mi me parecía que otros eran mas valientes y no sentían miedo, la experiencia de los años me indica que casi todos tenemos miedos, nada mas que unos tienen mas confianza en si mismos que otros, y se notan valientes exteriormente.

Recuerdo unos tres pleitos, uno donde perdí la pelea y me llenaron la cabeza de excremento, la coincidencia es que era un tocayo el que me gano la pelea, además me lleno la mochila de caca.

Siempre iba a entregar pan donde la Viki, así se llamaba la pulpería y la dueña de la pulpería. Llevaba, ya fuera el las tardes o la mañana, cuando podía, el problema se presentaba cuando doblaba la esquina de la ermita donde me di la primera comunión, iba cargado con una pana de aluminio llena de pan, cuando de pronto aparecía Samuelon, un tipo corpulento y fuerte, decididamente agresivo, lo veía llegar y yo ya sabía lo que se aproximaba. De puro gusto me empezaba a dar golpes por la espalda, una y otra vez. Eso se repetía muchas veces en la semana. A mi me era difícil reaccionar, pues tenía una pana llena de pan en la cabeza. Pero un día, llevaba la pana vacía y como siempre apareció el enemigo, me prepare para recibir golpes en mi espalda, sonaban los trompones y obviamente me dolía, pero ese día tuve una reacción inesperada. Cuando recibí una buena cantidad de golpes, un extraño enojo se apodero de mí. Puse rápidamente la pana de aluminio en el suelo, no importaba, pues estaba vacía.

Apuñe con fuerzas las manos y sin mediar palabras me abalancé sobre Samuelon, él se me fue dando tiempo y me iba a insultar, pero no el tiempo. Lo golpee, con todas las fuerzas de manera brusca, en el rostro, en su estomago, en sus hombros, de nuevo en su rostro, sentí el poder de la adrenalina, él no pudo desviar ninguno de mis golpes, de pronto se encogió sobre sí mismo y empezó a lamentarse y a pedir clemencia. Había pasado algo insólito, ese día lo vencí para siempre. Descubrí que las apariencias engañan, que él no era tan fuerte como aparentaba, y que habían circunstancias que a mi me limitaban (en este caso mi trabajo), pero yo era más fuerte y valiente de lo que creía, y podía vencer el temor. Nunca más volvió a molestarme. Y ahora pasaba tranquilo por esa calle, sin ningún peligro, él recordaría toda su vida esa lección toda su vida, yo también. La contaría a sus amigos y mis amigos, a propósito nos hicimos amigos, aunque a mí nunca me tocó el tema.

Dicen que lo esencial se aprende en la primera etapa de la vida, lo que sigue es practicar lo asimilado en todos los contextos en que nos toca vivir, la familia, el trabajo, las relaciones personales. Para enseñarnos están presentes en la sociedad varios actores, personas como: amigos, familiares, maestros, conocidos; también están las cosas que nos producen decepciones, experiencias amorosas, culturales, espirituales, todo es como una madeja que se teje alrededor de la existencia, hay como un plan desconocido, trazado para uno.

Los juguetes de mi niñez eran olotes que quedaban después de tapizcar el maíz, lechuzas y cometas de papel que se elevan en el espacio, los trompos de pochote bujando en el suelo, un sacate que lo hechas a pelear como si fueran dos gallos verdaderos, las chivolas de vidrio que se chocan con ímpetu una contra la otra, la uñita y la cuarta que se juega con monedas, la carretas de bueyes echas de madera, casas de barro, de cartón, figuras hechas de barro...venados, vacas, chanchos, garrobos y otros juguetes desconocidos que fabricaba con mis manos, además juegos mas sociales como la riba, el cero, béisbol, platillos voladores, conejo de la suerte, la pájara pinta, la muralla china, lucha libre, donde pasa tanta gente.

Un incidente que recuerdo fue el día que perdí una moneda y me propuse recuperarla. Un tío me auxilió y creó un sistema para rescatar mi dinero, era una regla larga con una plataforma en un extremo, introdujo la regla al inodoro, logro pescar el Córdoba con mucho tacto y haló la moneda mezclaba con excremento. Con este capital compre un helado y dos panes.

## Pasos hacia la madures.

### VI

Los tiempos cambian, cada generación tiene sus propios desafíos, el alcoholismo fue uno de los problemas sociales que vi como afectaba al ser humano, vi los estragos que causa, a algunos conocidos los vi golpeados por otros en el ejercicio del alcoholismo, supe que un vecino golpeaba a su mujer, que otro individuo mató a su mujer a golpes y al hijo que iba en su vientre. Los huérfanos eran mis conocidos: Ronal, Melvin, Araceli, ellos terminaron de criarse en la familia "Padre Fabreto", un centro de rehabilitación que estaba en todo Nicaragua.

Un día travesando probé una copita de guaro y me ardió la garganta, fue amargo, y decidí que no me gustaba, no supe en ese momento que lo que se procura es el efecto que este causa en la mente, el mareo, el descontrol, etc. Con mucho temor de ser descubierto, tome

algunos tragos con compañeros de vagancia del barrio o en celebraciones esporádicas. Pero eso fue todo.

A veces la vida es engañosa. Parece que no pasa el tiempo y la existencia, pero no es así, sino que todo cambia. En los pueblos se percibe a los habitantes como mas amistosos, las casas de adobe contrastan con las modernas construcciones, todos se saludan en la calle, se sabe la vida de todo el mundo, romances fugases y nobles compromisos, se comenta de la moda, el precio del licor y de la producción, y el estado del tiempo.

En los pueblos como en las grandes ciudades se contradice la indigencia y la opulencia. Las señoras barren sus casas todas las mañanas, los barones van a sus trabajos, al beneficio de café, a la huerta y otros tienen sus pequeños trabajos en casa. Casi en todos los pueblos de Nicaragua tienen la mal costumbre de ponerle sobrenombre a las personas: algunos de estos son “pigillo”, Pelusa, firo, chirimilla, santísima, cada uno con su particular historia, su porqué.

Hay cosas de niño que deben desaparecer...las malacrianzas los berrinches , pero hay recuerdos y cuestiones que deberían replantearse continuamente para no olvidar algunas lecciones esenciales de la vida, por ejemplo hay travesuras y vivencias que además de divertirnos nos enseñan bastante, los juegos que se hacen en grupo nos enseñan solidaridad y compañerismo.

Cuando se crece en edad también se aprende a temer, algunas veces, son miedos absurdos que se quedan con la persona para toda la vida y bloquean el fluir de la vida si la persona no se adiestra para vencerlos, las reacciones a las experiencias están relacionadas con el carácter, de acuerdo a esto o somos vencidos o invencibles ante las circunstancias adversas.

En la niñez se empiezan a fabricar los sueños con la materia prima de los juegos, relaciones filiales y ese dulce contacto con el medio ambiente natural, estas cotidianidades son pequeñas marcas en el alma que estructuran nuestra personalidad, como una página donde se va escribiendo una historia.

Todo ser humano tiene incrustado en su ser el deseo de ser feliz e independiente, de querer crecer y madurar en todos los ámbitos; se dice que la ley de la vida es nacer, amar, luchar y morir, esta ley tiene en sí misma el impulso para que el ser humano avance y empiece por ser separado del cordón umbilical que lo une a una existencia primaria, limitada, y oscura. Esto está ilustrado en la historia del águila y el desafío que le lanza a sus polluelos de abandonar el nido para otras dimensiones de vida.

Hay cadenas que nos atan cuando nacemos igual que al elefante del circo que cuando es pequeño lo atan con cadenas de acero y al crecer con cabullas fáciles de romper con su fuerza descomunal, pero no lo hace por el poder de la costumbre que cree que es imposible.

Así hay cadenas de prejuicios que pone la familia en primera instancia que impiden a algunos ser lo que ellos quieren ser, entonces se ven truncados sus mejores sueños, a veces en las primeras etapas de la vida. Existe la necesidad de individualidad, de establecer diferencia entre yo y los demás, estar claro de este asunto engorroso es una ventaja, todo esto suena a cuestiones filosóficas, pero también son cosas prácticas que tienen que ver con el diario vivir, con el futuro de un individuo, con la vida misma y el legado que deje después de morir.

### En el interior somos filósofos

Todas estas preguntas e inquietudes empezaron a bullir en mí durante mi juventud con la gran necesidad de obtener respuestas concretas. Fue así que escuchaba radio de todas partes para pescar algunos comentarios sobre el asunto en cuestión. Esta zozobra existencial me generaba pesadillas que aprendí a ignorar y luché por concentrarme más en mi realidad y búsqueda de asideros de la memoria para tener en qué pensar, sobre qué hablar y escribir.

Me parece que esto me facilitó la observación y comprensión de la realidad, además dicen que los sueños son producto de deseos frustrados en la realidad. Entonces decidí soñar despierto y esto fue un resorte que me lanzó hacia un querer tener ideales altos y amarlos con entrega, a tener proyectos de vida o por lo menos pensar en lo que quería llegar a ser y viendo retrospectivamente evolucioné desde querer ser ayudante de bus gritando ¡pasaje en mano! ¡pasaje en mano!,

Pasando por la mecánica automotriz, la docencia. Al final termine deseando ser escritor.

Trabaje en una herrería en casa de don Silva un señor que tendría unos noventa años, además de aprender chispazos del oficio adquirí la capacidad de respetar a los ancianos, a ser paciente, a luchar ante lo difícil, y que no era bueno practicar el engaño, aquí escuchaba las conversaciones de los viejitos, eran mutuas impresiones, discusión del pasado, la política, el futuro de las nuevas generaciones, los hijos, los nietos, la tierra.

Todo esto lo escuchaba en los intervalos que tenía mientras rompía chimbos con el cincel y la almágana y mientras aceleraba con la manigueta la fragua que ponía al rojo vivo el hierro, algunos días reparaba lampazos y orejas de planchas ganándome algún dinero extra, el sábado hacia el aseo del taller, a como me tocaba en la escuela.

Las cosas hermosas nos cuesta la vida aprenderlas y las viles las aprendemos en un momento dice Silvio Rodrigues en una canción, pero la vida nos ubica en escenarios a propósito, para que adquiramos lo que necesitamos saber, como por ejemplo el respeto y amor al prójimo, el servicio, la lealtad, la honestidad, y otros valores que ya se nos señalan por los caminos donde andamos.

Todo ser humano tiene el deseo de creer y comprometerse con algo mas superior a él mismo, pero que al mismo tiempo se sienta cerca protegido y relacionado y es interesante que uno se encuentre con buenas influencias en esta etapa. Claro que todo niño siempre incursiona en cierto grado de travesura, pero sin embargo, era dominante la idea de un Dios bueno y eso precisamente fue lo que me enseñó mi primera profesora de catecismo que se llamaba Lupe, obviamente uno sólo se confiesa en terrenos totalmente seguros y cuando me confesé por primera vez ante un padre barbudo al cual veía por primera vez, ese día repetí todo lo que decían mis compañeros.

La vida gira alrededor de una serie de círculos que componen la existencia, entonces cuando uno se va desarrollando, se encuentra con los factores trabajo, estudio, vida amorosa, familia, amigos y religión, diversión, la música que me acompañó en mis antiguas tardes generando nostalgias tristezas y ensoñaciones de futuro, este era tiempo de contradicción, entre el deseo de salir de si mismo y las represiones del corazón, chocan los valores primigenios y los hábitos que se adquieren en los senderos de la sociedad, esto ya trae en si mismo el cúmulo de

tensiones, la lucha psicológica con su carga de estrés, fumar, beber guaro, fornicar y pelear es fácil.

Aprender es la batalla de cada adolescente que lucha por no parecer anticuado y un tipo socialmente raro y la lucha por mantener la identidad personal y el crecimiento como un ser humano que aspira a la perfección, todo se entreteje como una madeja para forjar el mundo personal, la poesía era uno de esos hilos que ha recorrido la dinámica de sentimientos.

### El reto fue, superar frustraciones...

Como no conseguí ser mecánico, quise ser chofer y tampoco lo logré, después nació el anhelo por el arte, escribir, tocar guitarra, pintar paisajes, era un yacimiento de ideas estancadas, diamante en bruto, quería ser escritor ensayista poeta vagabundo, psicólogo, profesor de educación superior, sueños no me faltaban.

En algún momento las distracciones de la vida me hicieron perder de vista tantas ilusiones y objetivos y caminé por un tiempo sin saber a donde ir, pero recordando que tarde o temprano algún sueño se cumple. En esta etapa se agudizaron los conflictos emocionales y existenciales, leí alguna filosofía que me hacia cuestionarme si realmente existía y me planteé a mi mismo las mas grandes interrogantes sobre la vida y sus injusticias, lo absurdo que pasa y a partir de aquí mi obsesión fue encontrar respuestas a los dilemas que me asfixiaban.

El reto era encontrar significado para la vida y decidir si quería vivir o no y esto es clave a la hora de elegir carrera en este trajinar, adquirí el hábito de leer todo lo que caía a mis manos bien entendido o no leía y además se convirtió en una fuente de entretenimiento.

Paralelo a esto empecé a buscar el amor de pareja y buscaba la muchacha perfecta en relaciones superficiales y aventuras fugaces. Es duro aprender por uno mismo e ignorar el camino correcto, y ser inexperto no saber los procesos de la vida, las transiciones de adolescente a joven adulto la interdependencia ¡Como manejar todo un torbellino de contradicciones que llegan sin invitación y no es fácil asimilar la vida en este panorama.

Que oportuno sería el consejo de alguien que halla superado estas etapas ; llegaría el asesoramiento como agua de mayo, pero a veces cuando somos jóvenes y se nos aconseja, no escuchamos y se prefiere aprender por uno mismo o mejor dicho, no se planea aprender nada pero para bien o para mal los golpes enseñan y a la fuerza se aprende y es hasta que pasa mucho tiempo que se sistematizan las experiencias se reflexiona entresacando las lecciones para la vida.

Me molestó mucho el hecho de venir a conocer a mi madre cuando ya era un adolescente, mis actitudes la lastimaron pero quizá mi reacción fue de lo mas natural, lo obvio en ese momento, yo quería esconderme de toda esa situación negar todo lo que estaba pasando, mi abuelo era quien me juzgaba a mi en ese momento quien quería otra reacción de mi parte.

Toda mi familia es alegre y popular, el contexto social y político de esta época me enseñó a concatenar reflexiones y a pensar en todas las posibilidades de la existencia, y concluyo que todo puede esperarse, la muerte el éxito, el desastre; ¿qué tan segura es la vida?, ¿qué me garantiza que viviré?.

Vivencí en alguna medida la guerra, vi hombres matando hombres, me pregunte ¿qué es esto?, de repente todo esto parecía de lo mas normal y era algo cruel que atrofiaba los ideales personales. ¿Qué vale el ser humano?, ¿Cuál es el sentido de la vida?, eran profundas interrogantes sin respuesta, estaba desarmado ante tantos auto cuestionamientos: si la vida era solo fantasía, ¿para que luchar?, ¿qué es la vida?, ¿existirá un futuro para mí?, todo esto eran cosas que no controlaba y supe cuan finito y frágil era ante la dimensión de mi propia crisis existencial, no me sentía ni útil, ni imprescindible, esto era el origen de la duda que era el preámbulo de la libertad, el germen de las repuestas. Quería que la vida existiese, la guerra hacia considerar una vida de fantasía , un dolor sin esperanza.

Con el tiempo vino la separación de mis amigos aquellos con los que había crecido. Emigraron a otros países buscando trabajo, ¿y qué es la vida sin amigos?, había que superar la pérdida.

Recuerdo hoy algunos nombres: Eyner, LLan, Bayardo, Eduar, Lucio, Ronal, Denis, Onelis, Lupe, Yudy; yo era el más pequeño de la pandilla inofensiva. Con ellos me reunía para conversar, es saludable



sentirse aceptado en el círculo, salía a bailar a la discoteca Legonz, chavaliaba, contaba las aventuras y de vez en cuando me rompía las narices peleando por alguna muchacha.

A mi me parecía que ellos maduraban y crecían, en cambio yo no, ellos se hicieron hombres; yo era un chavalo, los otros parecían independientes. En mi, había miedo a tomar decisiones arriesgadas por mi mismo; necesitaba el gremio para manifestarme, me preocupaba el que dirán y el hecho de quedar en ridículo, sentir el rechazo, el castigo psicológico que te da la sociedad cuando uno no se adapta a lo que ella propone, todo esto nos convierte en personas inhibidas ante la vida y se dice que no sos aventado para nada.

### Y, esas cosas del amor

Natacha se llamaba y el orgullo de haberla conocido me invadió, la conocí en la casa en día que llego a comprar un queque, la vi un par de veces en la pulpería, y le pregunte si podíamos salir me dijo que si, parece que ella se enamoro de mi. A mi me gustaba ella, mis hormonas eran fuertes y quise conocerla íntimamente, un amigo mayor me aconsejo los pasos a seguir para la conquista, aunque no era difícil sabiendo que ella me amaba. Tenía 14 años, ella llevaba tres años mayor que yo, era relativamente hermosa, con un hablar lento, aparentaba ser profunda, era poca su conversación, es extraño, me quería pero evadía mis besos, decía que tenía miedo al amor. En el factor estudio, ella cursaba el ultimo grado de secundaria en la escuela nocturna, yo cursaba la el segundo. Como todo adolescente a esa edad, se es un volcán de hormonas en ebullición. Era amistoso, soñador y tímido, ella también era tímida. Por alguna razón nos encontrábamos en el bosque y hablábamos mucho junto al río. Ella me buscaba, yo me enamoraba su forma de ser, me seducía su risa.

Fui su amigo, la verdad es que era muy tímido para hablarle de amor, sin embargo, el día que me decidí, me informo que al siguiente día partía para España con su mama a trabajar y que no sabría cuando regresaría. Y me quede solo con nostalgia, desde entonces aprendí a vivir con su ausencia. Explico: un dia recibí una extraña carta con una nota que no supe interpretar bien en ese momento en resumen decia asi: **Lo nuestro fue un parentisis en nuestra vida, vos tenes tu mundo y yo el mio y son muy diferentes, Quiero decirte que lo nuestro siempre lo guardare como un bonito recuerdo, al que no vimos desarrollar y lo matamos antes de tiempo.**

Las fiestas que hacían con la disco en la escuela normal era el lugar donde se podía encontrar novia. Ahí conocí a Dayana, una joven delgada, alegre que llenaba mis días de esperanzas: era morena, sonriente, la encontré en la fiesta y bailé por horas con ella Chambalaya y esas canciones del recuerdo que te arrancan un suspiro. **Era difícil verle a los ojos sin tener la sensación de una mutua atracción, y que algo debía haber pasado, había una silenciosa complicidad que molestaba, y alborotaba inquietudes extrañas del corazón, y golpeaba el alma, un día**

Fueron testigos, la noche y un árbol de guasimo ubicado al norte del colegio san Francisco, era el año 1990, se celebraba en la plaza Domingo Gadea el centenario de Estelí. Estaba en mis mejores años, la adolescencia, mis quince primaveras. Era difícil verle a los ojos, sin tener la sensación de una mutua atracción, y algo tenía que pasar, había una silenciosa complicidad que alborotaba inquietudes extrañas del corazón. A la distancia se escuchaba la música, la algarabía de la celebración. Nuestro diálogo era superficial, ella hablaba de sus tareas de la escuela normal, me reclamaba, la indiferencia mía, ante sus sueños; quería ser maestra y pedía mi apoyo.

Era difícil para mí comprender sus ambiciones, pues en mi caso, no tenía ninguna meta para el futuro. Recién terminaba la guerra civil y aunque no participe directamente en ella, si vivencie sus destructivos efectos y sentí que devoraba mi realidad dejándome sumido en la fantasía. Es duro ver morir amigos, en un clima de odio y desesperación es difícil pensar en el porvenir.

“ La guerra es un monstruo ” y mata la inocencia junto con las ganas de futuro. Los disparos no te dejan oír la música. El llanto desgarrador no te deja dormir en paz. La guerra de ideas confunde tu pensar. Y a mi se morían los sueños.

¿Que harás con tu vida? ¿Que quieres hacer? Estas y otras eran las preguntas que iban apareciendo en nuestra charla. El tono de la plática tomaba un rumbo de seriedad y cuando el proyecto vida, camina hacia el proyecto muerte. Es menester pensar con calma en la existencia. Sin embargo el clima era propicio para el amor y la esperanza. La guerra había terminado. Nuevas luces aparecían en mi horizonte. Quería que la vida existiese, la guerra hacia considerar una vida de fantasía, un

**dolor sin esperanzas, ahora todo empezaba a cambiar. Sin embargo dentro de mí había heridas, y requerían atención.**

**Cuando era un niño jugaba solitario en el amplio patio de mis abuelos en Wiwili, tomaba barro del barranco, y creaba figuras de animales, las ponía al sol y estas las tostaba y se resquebrajaban, desfigurándose totalmente las palomas y venados que inventaba. Al pensar en eso, veo que con la guerra pasa algo análogo, la violencia desfigura la vida, aunque dicen que " la guerra es la paz del futuro " sin embargo " en la guerra todos son perdedores " en el presente y los que recibirán el impacto indirecto muchas generaciones en el futuro.**

**Entonces, ella me enseñó a soñar, era valiente, confiada, segura y tenía fe en Dios y en mí. Por mi parte, al inicio, me burlé de sus ideas, en mí había un vacío espantoso y un odio radical al presente. Pero a pesar de todo estaba abierto al diálogo y esto marco la diferencia. La razón domino lo absurdo de mis percepciones.**

### Fugases Ilusiones

Sentimos una arropante química entre los dos y en un momento simplemente la besé y reaccionó favorablemente y no resultó complicado amarla con sencillez. Es difícil describir el alboroto de emociones en el corazón de un adolescente que experimenta y se aventura, pero en estado incompleto y sin idea de lo que se quiere o de lo que es el amor, se experimenta la tortura de amar con temor, a perder, y eso contribuyó a que dejara de pensar en ella y no volviera a verla. Sólo recuerdo la última vez que la vi y me despedí para siempre de ella, partía para su pueblo y yo me quedaba en mi lugar.

En otro momento una dama me dijo amarme solo a mí, era mayor que yo tres años, nos fusionamos en un romance que me desconcertó el alma, el amor entendido a mi manera, salté etapas y en el proceso fue distorsionada mi visión ...De otra me gustó su nombre y la quise idiotamente. El amor fue inconfesable en otra ocasión, por que era la

novia de mi amigo el cual quería que se la quitara pero en mi caso era yo muy leal, la verdad es que la timidez y la falta de experiencia y preparación para la vida me hizo no conquistarla.¿que hubiera pasado? Dicen que esa es la frase mas triste que uno puede experimentar.

Es duro renunciar al amor, el alma sufre, llora. Viví aventuras, pleitos, sueños. La adolescencia es una etapa muy bonita de la vida, es la época donde uno cree que puede detener el mundo, el tiempo, hay cosas inolvidables en la vida de esta etapa, pero el tiempo pasa y todo lo destruye o lo cambia, y las vivencias ya no es posible ni atraparlas en fotografías.

Casi toda mi generación se fue al extranjero en busca de trabajo, lo esencial en la vida. Se fueron convirtiendo en adultos con mas de una responsabilidad familiar y social...Extrañé esa charla desordenada, ese hablar de todo...del vecino, ideales, sueños, aspiraciones de futuro, fracasos, vivencias, experiencias, torpezas, desaciertos, inquietudes, fantasías, luchas, temores etc.

Extraño los paseos nocturnos, los pleitos que no mataban, Tenía un chorro de amigos en la escuela, en la cuadra, así que de día y de noche era travesuras y mas travesuras.

### Las perplejidades se avecinaron...

Cuando me insultaba un chigüín más grande, yo tenía miedo de pelear, los mayores cercanos a mi me decían que no debía tener miedo y añadían que los hombres no lloran. Yo quería aprender Tae Kwan do para defenderme, pero se me prohibió y ni modo, solo practiqué un poco cuando ya era grande... y me sirvió de relajamiento...supe después que el temor es normal siempre que éste no nos impida actuar.

Uno de los objetivos de la vida debería se aprender de cada error que se vive.

En un momento quise ser guitarrista. Un amigo me enseñaba los signos, practicaba en una guitarra destartalada que le compré a un tipo por ahí, me faltó oído musical y perseverancia.

Por alguna razón para esta época pensaba mucho en la muerte, esto me confundía, me angustiaba esta absurda broma, fueron días grises que torturaban mis emociones dejándome sin ideas, ni dirección, sobre el significado de la vida, deseaba saber quien era yo porqué y para qué de la vida, tenía sed de objetivos de luz , luché para sepultar miedos estresantes y asfixiantes.

Y todo esto causado por un poco solamente de conocimiento de la realidad.

En estos días dicen que faltan recursos para enfrentar la vida, hay carencias de afecto, que perturban a la persona, producto de un concepto de familia destruido que determina identidades contradictorias, todo es un ciclo, un abandonado que abandona, y la sociedad se llena de orfandad emocional, generaciones enteras con el corazón seco, sin valores, modelos o principios...

En la solitaria búsqueda de una persona de recursos emocionales se necesita coraje y valentía para enfrentar las propias incógnitas, los impulsos de la existencia, las perplejidades, los sinsabores, los miedos, en este proceso se suelen encontrar las fuentes equivocadas, carencias que generan carencias, como irse deslizándose cuesta abajo.

Las actitudes determinan el futuro. Lo encontré ejemplificado en Tinoco el alcohólico, vivía en la calle, a la orilla de un puente, lustraba zapatos para pasar la vida, perdió la habilidad de caminar su familia lo abandonó; tenía pocas pertenencias: un vaso, un plato, una cobija, cartones que le servían de colchón, su caja de lustrar, olía a heces fecales, al lado de donde comía defecaba, le caía la lluvia, soportaba el calor, el saludaba a la gente cuando pasaban aunque eran pocos los que le regresaban el saludo...Una mañana lo encontraron muerto, murió sólo, sin familia, sin amigos. Es duro ver como el alcoholismo destruye grandes individuos.

En momentos de desesperación se toman decisiones trágicas a veces por no tener la actitud de escuchar el consejo y advertencias de otros. Esto es indispensable en la transición de niño a adulto. Para que no nos pase lo de Tinoco.

Cada experiencia de enamorarse parece eterna y definitiva parece que llevara al matrimonio y de ahí a morir. El impacto del fracaso de los amores a primera vista no logran que aterrice que platonice las relaciones y me sigan quebrando la cabeza, dejando vacíos y decepciones pero seguro algo me acerco a la madurez después de lo vivido es como destruir castillos constantemente, busco definiciones a las cuales aferrarme que sean asideros de esperanza para mí, quiero aclarar lo que ocurre en mi interior, cuestiones del corazón para que mi búsqueda sea más fácil.

Mi familia es numerosa. Resulta que yo era el mas pequeño de esa familia que soñaba y deambulaba por la amplia casa, haciendo reflexiones que influenciarían mis elecciones y el ambiente de familia, comunidad, escuela, amigos, condicionando la manera de amar, comprender situaciones y conceptos.

El amor a los demás es algo que se inculca en la persona pero a la vez es una contradicción porque se nos obliga en cierto sentido: “saluda a tu tío”, “Di gracias “no insultes a tu prima “, “chavalo mal criado”.

Mi proceso de aprendizaje fue prácticamente una búsqueda de independencia de ser libre de la tutela, pero en este proceso se dan contradicciones de las emociones y los pensamientos.

El tiempo en Estelí pasó, crecí trabajando duro y con mucho esfuerzo compré mi primera bicicleta, con la cual. por pura ignorancia después de un trato absurdo la cambie por una de menor calidad, me lamenté por mucho tiempo.

Desde que tengo memoria me recuerdo haciendo oraciones a Dios para sentirme seguro, aunque al pasar el tiempo me convertí en alguien que insultaba y desafiaba a Dios, ya de adolescente la filosofía me volvió un poco ateo, adaptándome así a unas posturas y mascararas psicológicas como la burla, el desprecio por todo lo religioso, que ya eran parte de mi, la angustia existencial empezó a golpear como un mazo el yunque de mi alma. Paralelo a eso, con urgencia necesitaba creer en alguien o algo, quería descubrir trozos de realidades para apropiarme y definir la vida, en ese laberinto de pensador me fue pareciendo fantasía vivir como algo que tenía que ver con una obra de televisión y como sapo en invierno se filtraba la idea del pesimismo avasallador interfiriendo en la capacidad de plantearme propósitos por los cuales vivir.

Se necesita fe para creer Dios y en uno mismo, en una realidad superior, trascendente a la experimentada hasta entonces, en ese momento no percibí que lo que en el fondo anhela el ser humano es a Dios, las ideas acerca de Dios se transmiten de generación en generación. Sin esta idea, la vida es carente de entusiasmo y de contenido y nos encontramos ante dilemas difíciles de explicar aún desde la perspectiva de la ciencia y los argumentos que deberían cuestionar la idea de su existencia más bien la refuerzan.

Los seres humanos somos parte de organismos consumidores de cosas tangibles y no tangibles. Se consumen alimentos y además de eso, libros, películas, obras de teatro, actividades deportivas, hay preguntas que uno se plantea frente a la crisis existencial de cara a la confusión ideológica.

¿de donde viene la necesidad de amor, de comprensión ? todo un cúmulo de conflictos vividos y que se ven en el panorama internacional y nacional, cuestiones políticas y asuntos del medio ambiente, los desacuerdos humanos que llevan a la guerra, a la muerte . Entonces uno cae en la cuenta que la vida no es tan ideal como la visualizaba. Cuando era un niño o en mis sueños locos de la psiquis y la imaginación que parte en busca de explicaciones, u objetos simbólicos a los cuales aferrarse en los momentos de crisis, se siente dentro del ser en algún lugar recóndito del mundo personal, un cierto impulso hacia la plenitud a lo cual hay que adherirse para experimentar la esperanza.

### Buscando horizontes

Hay individuos que desde pequeños tienen una rara intuición de su destino, de alguna forma saben con exactitud el valor de la vida, tienen claro el sentido de su misión y son personas de diferentes estratos y en diferentes condiciones, tienen una visión clara de su futuro. Esta no era mi situación, desde niño me costó saber qué me gustaba y qué quería ser y hacer. Pero claro esto a veces depende de la motivación que se te da, del tipo de mentoría de la familia o un maestro, en mi caso no lo tuve , además fui un niño muy insolente que despertaba en todo mundo deseos de corregirme. Mi situación es sinónimo de inquietudes, fantasías, vivir la vida conforme llega, con espontaneidad, con aventura, sin ser consciente de todos los desafíos de los años maduros.

La información del cine y TV moldean muchas veces la visión del amor que suele idealizarse. Los muchachos imaginan la perfección femenina, también las mujeres se imaginan sus príncipes azules en fin se establecen estereotipos que se impregnan de manera fuerte en la memoria y retardan el proceso de madurar en la vida, en la personalidad; la visión de la realidad se estropea impidiendo a veces actuar como se debe actuar.

Los entendidos hablan de carencias afectivas en los primeros años de crecimiento del individuo por causa del poco tiempo de interacción de calidad con los progenitores, socializándose de manera escueta con los mas cercanos.

Esto marca la vida con esa gran necesidad a veces esto engendra delincuentes que en el fondo son buscadores de amor pero están estigmatizados, odiados, ignorados, vistos como indigentes impidiendo un pleno desarrollo en la persona. Todo en la vida gira alrededor de amar y ser amado, lo aprendemos con el tiempo en las relaciones con la familia

principal, amigos, las cosas, el futuro, los sueños, quizá se nos dificulta sentirnos amados porque esto implica aceptación total de uno mismo con virtudes y defectos. En la niñez y la adolescencia fue todo un tiempo de corrección y encausarnos con formas correctas de caminar, peinarse, hablar, alguien nos etiquetó como torpes, incapaces y sufrimos rechazo. No fui tan libre para expresarme a como era, se me pedía ser diferente, y surgieron las frustraciones por traicionar nuestra particular manera de ser, incluso los estudiosos han dicho que el corral donde se suele meter a los niños contribuye a limitar su visión de la vida, haciendo personas conformistas y pasivas.

Hay muchas cosas difíciles de comprender de la vida como: el amor y el perdón. Cuando somos pequeñitos hay algunas preguntas que se nos responden cabalmente, otras a medias, otras se convierten en tabú mental por causa de la ignorancia del que responde. Las cosas son sencillas pero nosotros las complicamos y nos enredamos la vida. Un niño se hace preguntas sobre su interior y alrededor, sensaciones y sentimientos; y escuchamos cosas como: ¡algún día lo entenderás!, ¡voz no entiendes nada!, ¡eres un niño aun!; Después de un tiempo se escuchan cosas como: ¡eso es difícil, ¡complicado! ¡no podrás alcanzarlo!! . Es rara la gente que te quiera explicar las cosas correctamente y la confusión suele adormecer la mente sin reaccionar con eficacia a las cosas que ocurren interactuando menos con el medio que nos rodea.

Lo que deambula en la mente es ¿por qué? De adulto aún persiste la pregunta y no suena por ningún lado una respuesta lógica ni clara explicación y como consecuencia la mente se adapta a no cuestionar y no mejoramos ni aprendemos cosas que nos servirían para en progreso personal...

### [La vida es un continuo aprender](#)

**En mi caso quizás esto me impulso a ser un aficionado a los libros de superación personal, y se inyectó en mi un intenso deseo de crecer en todos los aspectos de**  
La vida porque ella es un continuo aprendizaje.

Para un adolescente sin explicación, el sexo es tabú. Había algo malo con ir desnudo por ahí: “chigüín cochino ponete ropa”, aprendí los apodos de los genitales y de las relaciones sexuales, los chistes verdes que desvirtuaban todo lo bello, con el tiempo descubriría que cosas son un valor y un antivalor .



Porqué, porqué, porqué es la pregunta que atormenta a cualquiera, la etapa que no superé. Porqué la guerra, el sufrimiento, el hambre, etc.

Este mundo esta lleno de contradicciones; abundancia y escasez, alegría y angustia a veces, nos agobia el que dirán, principalmente los prejuicios de los mas cercanos.

Pero hay que decidir que es lo mas conveniente para la vida y necesite un constante detectar las interferencias para poder neutralizarlas, y discernir que se me imponía y era producto de mi escueta reflexión.

Hay conceptos que hice míos para luchar en la vida que los extraje de libros leídos, posterior a mi niñez que no detecte cuanto me ayudaron, pero pudieron ayudarme mas, pero por leerlos sin explicaciones previas algunos sembraron en mi la zozobra, por poca comprensión...debieron haberme proyectado a una consecución optimista de mis metas pero estas fueron una serie importante de lecciones...

Recuerdo cuando bese por primera vez a una dama, fue algo húmedo y sabroso... lo negativo en el amor fue que amé a una muchacha que no era para mi y muy joven viví cosas anticipadamente; aun frustrado me aventuré a la búsqueda del amor. Hubo muchachas que me dijeron con sinceridad ...no me gustaría lastimar tus sentimientos ya tengo un compromiso...empecé a sentir los dolores del corazón y con eso a madurar no supe orientar mis vivencias; lloraba por rechazos, soñaba con amores futuros, me sorprendí porque me estaba haciendo amigo de la nostalgia, no sabia como lidiar con la tempestad emocional de esas cotidianidades, la falta de una mayor socialización me hacía sentir el duro impacto de la vida.

Me pasaron las cosas normales de todo joven. La lucha con el acné y el aburrimiento de existir una rara mezcla de trabajo, estudio y vagancia.

Quizás fue la TV la que en algún momento me hizo considerar la vida como una fantasía, pensé en sensaciones, pero en el fondo tenia sed de realidad y pensé que escribiría un libro en el futuro titulado tu vida fantasía o realidad y estas crisis y pensamientos fue mi transición hacia la juventud con todos sus desafíos.

### Inquietantes preguntas...

Hace algún tiempo hice unas introspecciones a mi mismo, siempre orientado al pasado cercano. La idea de haber sido regalado y el pensamiento de criarme en una familia relativamente funcional, el cambio de domicilio era como ser desarraigado y un golpe a la

identidad personal, es un ambiente, amigos que se dejan atrás, un trozo de historia.

La respuesta a la pregunta ¿quién soy?, esta ligada a ese lugar donde se nace y se dan los primeros vínculos... El éxito de esto te permite desarrollar aspectos positivos de la personalidad y me hice perseverante, analítico, luchador, y me concentro como suele ocurrir cuando se tienen objetivos que te hacen que valores el tiempo que vivís.

Investigué algo sobre el misterio del ser humano, todo en la persona se entreteje: emociones, pensamientos, ambiciones, y es muy despacio como se llega a la madurez en la vida, no se puede volar sin tener alas.

En la etapa final de la adolescencia debí saber lo que quería, y ser consciente de mi profunda necesidad de vinculación y compromiso humano. En esta etapa descubro cierta insatisfacción existencial e inicio una búsqueda de asideros para sustentar el existir, en esto se da la identificación clara de mis roles y me preparo para enfrentarlos. Algunos roles son sinónimo de sacrificio, lucha, entrega.

Soy desafiado por el futuro, me motivo a pensar y me detengo en las limitaciones que tiene la vida, se que no lo puedo lograr todo, no lo puedo tener todo. Nos conocemos muy poco las personas, aprendí a enfrentar la incertidumbre. La pregunta ¿que haré con mi vida?, está aún en mi mente después de tanto tiempo, debo cuidar y disfrutar mi propia existencia, no es saludable descuidar la vida propia y considerar otras realidades ajenas a la nuestra, perdemos las propias potencialidades, las únicas vivencias y perdemos la pertinencia de la vida única, siempre es bueno incursionar en nuevas experiencias para que la vida no se haga monótona y el negativismo es un monstruo amenazante para los buenos propósitos.

Se coló la mediocridad en el ser humano, se anuló el potencial, se destruyeron los sueños y esto me atacó a mí y renuncié a perseverar para aprender a tocar guitarra, pintar paisajes, aprender mecánica, lograr hacer una fortuna, construir una casa. Y eran obstáculos las ideas presentes en canciones, poemas, libros, frases pretenciosas.

Escuche cosas sobre la vida, por ejemplo: la vida es dura y también melodías que hablaban de muerte, de desesperación, escritas por alguien con depresión, cantos a la muerte, esto me hastiaba y amenazaba mis sueños y se amenazaba mi felicidad y mi sentir de un propósito para la vida y de sentido de la existencia.

Todo lo que asimilaba restringía el alcance de los logros, mermaba mi potencial haciéndome ver la vida como fantasía provocando dudas en mi ser.

Pero rompí todas las cadenas mentales y surgieron metas orientadas a lo auténtico que me trajeron ideales y razones por las cuales vivir.

Recuerdo el día que perdimos todo por causa de una recesión económica y nos tocó luchar mucho para recuperarnos. En el proceso me casé y aquí estoy aprendiendo, adaptándome a este nuevo proyecto de vida.

Quien soy?, ¿que hago aquí?, ¿Para dónde voy?, eran las preguntas que estaban incrustadas en mi vida en el proceso de desarrollo y vivía literalmente para responderlas.

Los seres humanos no nacemos de una vez cuando nos pare nuestra madre sino que la vida nos obliga a parirnos a nosotros mismos una y otra vez y obviamente hay mucho por aportar a la vida con lo aprendido en cada experiencia de lucha.

La vida me permite soñar, tener esperanzas alguien dijo que la vida no tiene dolores para quien entiende a tiempo su sentido

### Elementos para una reflexión

Cuando salimos de la niñez y entramos a la adolescencia dejamos de experimentar unas cosas y experimentamos otras, uno quiere causar una buena impresión donde uno llega, nos echamos la gelatina y nos ponemos el mejor vestuario, en nuestro interior a su vez se da una gran combustión interna, pensamientos, hay ideas que se nos ocurren, cosas que nos preocupan, nos da por filosofar y queremos cambiar el mundo y puede que tomemos los ejemplos positivos o los negativos, es fatal si agarramos adicciones en esta etapa, nos llevarían a fracasar en los estudios, a otros muchachos les tocara arreglárselas solos por falta de apoyo familiar, pero el reto en estos casos es sobresalir adelante a pesar de los obstáculos , sobrevivir, eso es todo , entregarse al trabajo, los desafíos son desarrollar la independencia económica y emocional si se esta solo este proceso es

doloroso pero con mas velocidad, en todo el proceso de la vida se experimentan crisis existenciales. En esta etapa se sueña o se deja de soñar depende de las influencias y de nuestra personalidad. Se lucha por lo que se quiere o se da uno por vencido. Se acrecienta la fe en el porvenir o muere la esperanza. Se abrazan ideales.

Es la etapa de aprender por ensayo error, pero también de aprender de buenos consejeros.

Algunos experimentamos nuestros primeros enamoramientos que parecen serán eternos, incursionamos en el deporte, el arte, el estudio y el trabajo duro. Se da la búsqueda del amor y se experimenta el desamor, y se llora en silenciosa frustración. Hay pasión por la música del momento, las películas vigentes, el nintendo, la Internet, todo esto son recursos que nos ayudan a mitigar la soledad que suele atacarnos.

En mi caso me dedicaba a escribir poesía para desahogarme, junto a todo en mi contexto se presento la reflexión sobre la guerra y su razón de ser, ideas revolucionarias, crecí trabajando poco y sin muchas aspiraciones, la guerra mata los sueños, se ve la vida como una fantasía y no como algo real.

En asuntos del amor se toman decisiones que pueden alterar el destino, una decisión te restringe pero es como la música, la belleza se produce cuando te encausas en algunos márgenes. Son determinantes las decisiones, quedan los pudo haber sido a veces se van las incertidumbres ,las incógnitas, se conoce un resultado que jamás lo daría la indecisión, y me encuentro con un camino único de potenciales realizaciones. El amor implica decidir amar y decidir a quien amar, es una mezcla de lo agradable, la comunicación ,y la confianza. Cuando veo tanto desamor me pregunto si realmente es posible el amor.

### **Repasando lo aprendido ...**

El amor implica mas trabajo que otra cosa, porque la realidad no se puede evadir, cada persona debe convertirse en un proyecto auto sostenible.

El amor es el abandono del egoísmo para buscar el bienestar de otra persona, cuando esto no se entiende se anda siempre en busca de lo que me favorezca personalmente, y ando siempre en busca de algo "el objeto perdido" pero esta aventura demandan decisiones definitivas, desembarazarse del pasado.

En cuestiones del amor los rompimientos de relaciones causan un profundo dolor, en esta etapa de manera inmadura se ve lo sexual como

la totalidad de la experiencia humana, como instrumento para la plena felicidad.

En la juventud hay que aprender el arte del dialogo, con las amistades al hablar uno se entiende a uno mismo.

Cuando se enamora uno profundamente no es tan fácil expresar eso que se vive.

Pero se necesita conocer al dinámica de una relación porque de esto se derivan los vínculos permanentes .

Cuando se es inexperto a uno se le escapan las oportunidades de las manos y se posterga el éxito en algunas áreas.

## **REFLEXIONES SOBRE LA TENACIDAD**

Es un desafío dedicarse a su propia vida, pero es menester , Concentrarse, Mantenerse enfocado en lo que uno quiere lograr. Recargarse de energía. Tener claro los planes y objetivos No desperdiciar oportunidades,

El ser humano tiene la profunda necesidad de amar a su prójimo y de comunicarse en un contexto de seguridad social, esta dinámica mitiga la crisis existencial y la angustia del corazón. Estas necesidades satisfechas son mayores probabilidades para ver los sueños realizados mejores perspectivas y amplia apreciación de las cosas.

Las necesidades satisfechas hacen al individuo sentirse más libre. Este es el punto de partida de la vida al nacer que no se cubren las necesidades del nuevo ser, este morirá de inanición o sed o mas terrible sufrirá por falta de amor que lo nutra psicológicamente para un desarrollo armonioso.

Somos organismos vivos que consumimos para subsistir, pero hay que diferenciar entre las necesidades esenciales, vitales para sobrevivir y las que no son vitales, sino “necesidades creadas” por la publicidad y el consumismo actual, que ya ha sido llamado el capitalismo salvaje.

Creo que puedo cumplir mis propios sueños, ¿Por qué no he de hacerlo? Soy luchar por alcanzar aquello que quiero, puedo lograr cada día más de la vida. Esto implica trabajo arduo en el proceso de buscar alternativas y estar activo.

La vida es una pelea dice un anciano, “hay que ser como el agua que corre en el río y se escurre en el campo y nada la detiene”, la vida es una caída constantemente detenida, “uno no se puede el lujo de tener dobleces en su pensamiento”, Hay que vencer las resistencias para lograr la felicidad, hay que desechar lo decadente, lo mediocre, el no puedo etc.

Quiero hacer un trabajo que tenga sentido para mí y para otros, si es posible producir ideas. Quiero desarrollar todo el potencial que Dios me ha dado, los dones de Dios para mí, escribir, pintar locutor animar, cantar, tocar guitarra. Lo que crea que hago mejor es escribir y locutor. Hacer programas radiales con un perfil particular. He dejado el ajedrez, la poesía.

Puedo ser excelente en todo lo que hago, alcanzar lo mejor, la plenitud, ser dinámico y explosivo, ser todo lo extrovertido que puedo ser, como fui en el pasado cuando niño, con mucha iniciativa, ingenio y talento. Necesito marcar cambios, hacer la diferencia en lo que hago. Declamando poesía. No pasaré la vida queriendo solamente hacer algo, sino que lo haré una realidad. Escribiré esa novela, me aprenderé esa canción y la cantaré, declamaré esa poesía. Me vestiré de ideales por los cuales lucharé, **me apertrecharé** de ideas claves que serán como mi brújula en este sendero por el cual camino, requiero de un conjunto de valores por los cuales vivir y morir. No iré a la deriva como un barco sin timón. Estas son mis decisiones de cada día, y quitan mi incertidumbre y me encausa en una dirección deseable, hacia realizaciones personales. Claro todo demanda esfuerzo, privaciones, exigencias a mi mismo, lucha por superar mi propio record. No es sabio apuntar en todas las direcciones, uno se debe decidir por aquello en lo que es mejor, ahí seré mas productivo que en otras áreas. Tendré motivos y razones para vivir cada día con valor y razones para vivir cada día con valor desde mi interior.

El trabajo es una responsabilidad constante donde el individuo encuentra su por que en la vida y a veces **si para** que de su existencia. Hay que redescubrir esos “sueños agazapados” los deseos mas profundos del interior ese es mi anhelo.

En los objetivos de la vida el trabajo a veces lo absorbe todo puede ser sinónimo de supervivencia o de un asunto de vocación, hacer lo que a uno le gusta y ganar por ello. Todo esto equivale a éxito, claro todo se redondea en algo integral en su conjunto el área de familia, la sociedad, mis relaciones humanas en general.

A veces la felicidad esta en descomplicarse la vida, ser cero complejo y mas sencillo, sin el laberinto de enredos de la vida. Caminar y no cargar lo innecesario, pueden ser pensamientos que turban la paz interior, ideas que no son esenciales y no trascienden la existencia material.

No caeré en la trampa del chismoso, huiré de aquel que me quiere hacer participar en conversaciones que impliquen comprometer los ideales y afectar a mi prójimo.

Me he propuesto no detenerme ante las críticas que me hacen, ignoraré las censuras, las oiré todas, pero solo atenderé con atención a las respetuosas y que me indiquen que hay algo que puedo hacer mejor. Estoy lejos de la perfección, pero los errores me enseñan lo que necesito aprender, ignoraré “los rugidos necios del león”, seré de los que ven lo positivo en todo. Venceré la testarudez y escucharé al otro, evaluaré las propuestas y abrazaré la mejor.

Hay obstáculos que uno mismo los diseña por no ser previsivo y ser negligente en el accionar o actuar a destiempo o no ver todos los aspectos y perspectivas de una situación cualquiera. Hay obstáculos que los traen las circunstancias y algunos obstáculos solo están en la mente. Los desafíos hay que hacerles frente desde todos los ángulos posibles hasta bloquearlos y/o eliminarlos desde la raíz.

Se necesita capacidad para ver las oportunidades potenciales, a veces los detalles en cuestiones sin gran apariencia podrían esconderse grandes negocios, a veces esto se relaciona con las necesidades que vemos en la sociedad y la satisfacción de esa necesidad.

Las personas necesitan ser libres desde la incapacidad de soñar, con algo en sus vidas y para sus vidas, a veces esta capacidad la bloquea el vicio, y el placer desenfrenado. Se debe luchar para ser libre, amaré mi propia historia, sin avaricia, sin envidia de los demás.

Todo empieza por creer que es posible cualquier cosa y ciertas cosas específicas, estas me pueden pasar, son buenas, accidente bueno, me cubre una avalancha de vida.

Los seres humanos necesitamos motivación, orientación en todas las áreas de la existencia, área emocional y laboral, hay que leer y platicar con el que sabe, que tiene experiencia. Así se me formará un carácter con un sólido fundamento, fibras de acero, tenaz, impermeable al desanimo de lucha impetuosa, estable, invencible como un roble fuerte que no se desestilla fácilmente ante los embates de los tiempos y la agresividad de las duras contradicciones de la vida.

No me derretiré como la miel, tenderé empuje, empeño, fiereza en las batallas, pelearé, se sabrá que soy tenaz en la dificultad, seré como la **barca** de Moisés difícil de consumir y no como la tusa que es fácil de extinguir.

El amor es un intruso en mis instantes y pernea todo mi proceso de reflexiones, lo invade todo es mi más grande motivador y es como la gasolina que hace andar el motor, el amor esta en mis más locos monólogos interiores donde desfilan mis más íntimos sentimientos.

El amor es mas que compromiso, es mas que decir sí, es mas que ilusionarse. En la búsqueda de la vida, hay tiempo, también para celebrarlo.

Cuando creo a Dios, ya no creo en nadie, no escucharé al que desanima creo en un mañana mejor, la sociedad a veces dice mentira.

El reto es producir, desarrollar la habilidad para hacer dinero, tener negocios, ser empresario, asumir responsabilidad, lo que pasará en gran parte depende de mi. Hay que restaurar las habilidades relacionadas con el trabajo, el esfuerzo debe ser orientado, enfocado, coordinado, hay que hacer una sabia inversión del tiempo libre, pequeños pasos que nos acerquen un poco mas a la meta.

Me venceré a mi mismo, batiré mi propio record. Creo que es posible, lucha, trazo el camino y lo transito, puedo ir lejos, lograr lo que quiero en niveles altos, mi sueño lo que anhelo, lo conquistaré.

Debo desarrollar la capacidad de ver caminos por tramitar, la confianza y seguridad en mi mismo, me armo de la idea que puedo, saldré adelante y ahuyentare la duda y el temor.



Es posible lograr objetivos y metas, existen miles de posibilidades y probabilidades para mí, puertas se abrirán oportunidades, buscaré y me prepararé y llegarán.

Hay alarmas ideas que voy incorporando a mi sistema de pensamientos con la intención de que me sirva como ejes fundamentales para la vida. Cada día trato de descartar la duda e incertidumbre, me lleno de positivismo y confieso victoria constante, analizo y descarto los mensajes que traen negativas intenciones, percibiré como funcionan ambos engranajes, el negativo y el positivo y usaré este último. **Perseverare** en la confianza y anularé la influencia de mensajes con la posibilidad de persuadir en sentido negativo.

Seré incrédulo a lo negativo, no le creeré a los expertos, no asimilaré pronósticos de fracaso, sean del periódico o de políticos. No le creo al que dice que fracasaré, que no habrá recursos, triunfaré, **habré** como hacerlo, terminaré la carrera, seré un excelente profesional, evadiré al negativo y sus mensajes, cantaré "creo que puedo, se que puedo y lo haré"

Me ocuparé en mi crecimiento personal, seré sordo ante el que quiere desanimarme y robarme la paz y el gozo, la esperanza, la fe en un mañana mejor, prospero, habrá maneras, soluciones, caminos que transitar, me programo para el éxito.

Me auto motivaré, expulsaré la duda, maduraré he optado por vivir con el factor confianza activado, incursionaré en todo lo que pueda. Soy un levantador de economía e impulsador de l progreso. Pienso y hablo positivo con valor y entusiasmo, me embarcaré con seguridad en esta existencia.

Evaluaré todo lo que puedo disfrutar como resultado de cambiar. No seré como el señor que para morir se dio cuenta de los que se perdió.

No permitiré que experiencias de mi pasado me roben mi futuro, me rehúso a renunciar a mis sueños, pelearé de muchas formas con los paradigmas y dichos de la sociedad que son falsos y hay que desarraigarlos del lenguaje y de la vida.

El miedo es mentiroso, dice que algo esta pasando cuando realmente no pasa nada, seré libre de emociones y etiquetas auto limitantes

bloqueadoras, no hablare de mis realidades a los que no respetan mi experiencia.

Descartaré lo que no concuerda con una excelente imagen interior de progreso y conquista, como por ejemplo “sos viejo no podes”, sos joven no podes”.

La autoridad **supraterrena** se dirigirá a las circunstancias para que se alineen con propósitos eternos con vitalidad, dinamismo y grandiosidad.

No haré remembranza de los fracasos, sino para aprender de ellos, **entresacar** y sistematizar las experiencias y las lecciones.

Expandiré mi campo de acción, desplegaré la capacidad mental que Dios me ha dado, tendré sabiduría, táctica, estrategia, manejaré mi vida y negocios también.

Se puede dar más en todos los aspectos de la vida. Es necesario sacar a relucir todo el potencial que se nos ha dado. Hay que repuntar más lejos. Para lograr el éxito se necesita ser responsable, aplicado, puntual, estudioso.

Hay disciplinas que ya debería haber conquistado, hábitos que ya tendrían que ser parte de mí, de que sirve saber que algo se escapa, si no me voy a esforzar por atraparlo, no tienen sentidos las introspecciones si estas no nos llevan a acciones o mejorar como persona.

Los obstáculos a veces solo están en la mente, pero hoy por hoy soy libre, ninguna idea puede atarme o afectarme. Hay que creer que cosas grandes son posibles, no hay que poner las cosas difíciles.

Los desafíos le dan sentido a la vida, a veces se percibe el propósito de las crisis, en la adversidad, el individuo saca a luz la nobleza de su carácter.

Muchas oportunidades diversas no son esenciales, sino aquello que se tiene al alcance y se aprovecha, si se tiene la mente de un solo **comil** hay espacios que no se descubren y no se exploran. De cada escena de la vida hay algo que aprender, es bueno ser conciente de esto para aplicarse profundamente de las lecciones, captar las ideas, innovar como resultado de eso , cambiaré los enfoques como resultado de un progresivo conocimiento que se va integrando en mi mundo personal, no

desperdiciaré las vivencias, sacaré el extracto de sabiduría que contienen, renunciando a los conceptos obsoletos.

La fe será de mi líder y no pena, cambio pensamiento y expresión verbal, tengo, puedo las cosas caminaran bien, sucederán.

Nunca es tarde para aprender, se arma la lucha por mejores condiciones de vida, esto es legítimo.

Puedo influenciar grandemente la vida de otras personas, con palabras de ánimo, desafíos, ideas que se pueden ejecutar, se puede transmitir entusiasmo por la vida y hacer que se descarte la idea de fracaso. Las realizaciones requieren no abandonar, resistir un poco más, no desmayar y provocar así los grandes cambios. Entendiendo que no lo podemos hacer todo solo, sino que necesitamos un equipo de trabajo, otra ayuda, otro impulso, siempre hay lecciones por aprender, cosas que realizar, y la superación personal es una moción en el tapete, la oportunidad pendiente y hay que enfocarse, deshacer conflictos, la pregunta que necesito hacerme cada día es ¿cómo puedo ser mejor? Se puede ser estratégico, entrar en un mundo nuevo con fuerte motivación en la tarea, continuando en los proyectos de vida que ya están marchando, las ideas que se han afirmado, soy aficionado de los cambios.

Hay que soñar y no bloquear lo que pensamos, se puede emprender algo positivo, se pueden superar las crisis, a veces es todo un trabajo de cambiar conceptos en la mente. La presión no debe de anular las alternativas, existen panoramas diferentes que requieren consideración, buscarle salidas al asunto.

No mataré los sueños ajenos, los motivaré, sabré que quiero en la vida con certeza, aprenderé, no todo esta dicho ni hecho, eliminaré complejos, seré libre, haré lo que he soñado, rápidamente por que la vida avanza veloz y es corta y fugaz. A veces nos sentimos pequeños como una arandela en el gran engranaje de la sociedad, hay necesidad de importancia de destacarse, quiero hacer mi parte desarrollar lo que me ha sido asignado, ser un aventurero, tener una trayectoria que recorrer interiorizó la idea, que dice yo soy excelente y a imaginar la grandeza posible y las innumerables posibilidades que la vida ofrece con su belleza.

Profundizaré el como hacer que pase lo “imposible”, pensaré en un inicio y en los pasos prácticos para ello, para lograr objetivos se necesita el

auto compromiso total, el empeño, la entrega. Soy un gran hombre de acción con mucha motivación, no es fácil pero es posible con buenas relaciones humanas se puede lograr más que sin ellas.

Hay que desprogramarse de la información de la sociedad, compuesta por familia, amigos, medios de comunicación, te inculca mitos en muchas áreas, creencias que complican la existencia y te educan para fracasar.

Si se decide ser libre, se tendrá otra influencia en uno mismo y en otros. Mi realidad es sinónimo de trabajo, debo ser más productivo, abrazaré esto como una visión por lo cual vivir, inventaré cosas que le den un sentido a la vida, seguiré alimentándome de lo positivo.

No se debe de meditar ni creer mentiras, ni suponer que una información es veraz solo por que lo dice un experto, indagar por uno mismo es vivir en una dimensión diferente.

No expresaré frustración, ni desesperanza, sino victoria y esperanza, veo la vida como una constante celebración, donde la tristeza es derrota y hay espacio para cultivar los ideales que son la dirección del futuro, la vida no tiene por que ser un sombrío panorama, sino una gran dicha, es linda bella, hermosa aún en medio de difíciles circunstancias. La vida es fácil sí a sí se cree y hay recursos para ser feliz, la risa de un niño, el consejo de un anciano, el apoyo de un amigo.

La vida es el área de lo posible, por eso hay que desprogramare de dudas y auto evaluación negativa. Ampliar la perspectiva de las metas personales, incrementar el potencial de ganancias económicas, llevar una vida amorosa más feliz y saludable, superar la decidía, la excesiva inhibición y los medios irracionales, ser más asertivo en las situaciones que nos conciernen, crear en la personalidad, los elementos que conducen al éxito, crear el empleo ideal para uno mismo, adaptarse a los cambios, transformar los sueños en planes de acción.

En fin despertar y pensar con criterio propio y elementos de juicios, sabiendo que lo novedoso e interesante esta por descubrirse, con pro actividad se logran maravillas, y con una visión optimista del futuro, con previsión, creatividad.

No admitiré imposibles, no limitaré ni un sueño. Me concentraré en alcanzar lo que quiero, tengo la capacidad para hacer conquistas,

abrirme paso hacia la victoria y las soluciones, con espíritu emprendedor con acciones concretas.

**La mente se perturba si se aparta de la fe, hay que estar centrado en lo que uno cree, y no tener temor a lo que otro piensa,**

**Capacidad para ilusionarse, tendencia al compromiso, relación que apunte a la estabilidad, la seguridad  
Desarrollar la habilidad para encontrarle el lado divertido al a vida.**

**Alguien que ha experimentado perdidas tiene otro tipo de enfoque y prioridades, es un guerrero con una vision diferente de la vida.**

### Reflexiones matrimoniales

El matrimonio es un pacto, una promesa ante Dios, se involucra a Dios, este compromiso incluyo fidelidad, respeto, tolerancia, compromiso, entrega, abnegación. Son profundos desgarros del alma los que se sufren cuando se renuncia al pacto. No debería romperse, el pacto tiene una figura visible ante la sociedad, y es el contrato matrimonial que firman los contrayentes cuando deciden unirse.

La relación matrimonial también es un misterio, hay cosas que no son totalmente comprensivas en relación con el matrimonio, es una gran interrogante el amor que lleva a dos personas a unirse, tomando en cuenta que siempre actúan fuerzas sociales, con sus ideas culturales influenciándonos. Si es un misterio significa que se puede ver desde diferentes ángulos, si llegar a comprender sus aspectos plenamente. Misterio significa que no hay mucho que comentar.

Mutuos proyectos se echan a andar; el proyecto vida, se piensa en la procreación, en el proceso surge el placer de procrear, traer un hijo al mundo, construir una casa, todas estas cosas van tomando un profundo significado familiar, la vida se va haciendo sagrada, y va tomando sentido, se es parte de algo. Se emprenden negocios con miras a

garantizar la subsistencia de la especie. Se le solicita fuerza y refugio al creador ante las eventualidades no gratas que asoman en el camino, y se aprende a andar con Dios por estos duros caminos de la existencia, y Dios se va experimentando en la comunidad de la familia y la sociedad.

Los desafíos son sobrevivir ante los retos y desastres que presenta la vida en la sociedad actual, se pone fe en Dios ante las necesidades materiales y su satisfacción, que precisamente eso hace posible la existencia, el obrero y la obrera lucha de sol a sol para conseguir el alimento, se trabaja duro, hasta el agotamiento. La economía es una variable importante y se podría convertir en una fuente de conflictos en un apareja. Recuerdo la pareja que se peleó y se separó porque solo había un huevo y uno de ellos se lo comió. El dinero juega un rol vital a la hora de hacer vida marital, aparejado a esto vienen las siguientes preguntas: ¿Cómo ganarlo? ¿Trabajaremos fuera los dos? ¿Quien cuidara los niños cuando lleguen? ¿Cuántos niños tendremos? ¿Podremos mantener a varios niños? ¿Cual es nuestro poder adquisitivo? ¿Ajustamos con ello para cubrir las necesidades de alimentación y pagar los servicios básicos?

Estas y otras preguntas enfocadas hacia la realidad nos llevan a pensar siempre en soluciones, si se tiene temor de Dios serán soluciones acorde con lo que Dios es y en el caminar se experimentara su prodigiosa provisión. Sino ante estos retos se sucumbirá y se manifestara en algunos la tendencia de practicar algún vicio, ya sea alcohol, drogas y otros, para esconderse de la cruel realidad y como el avestruz esconder la cabeza en la arena, si no se soporta la presión se pensara que lo mejor será volver atrás al estado de soltería. Pero la buena noticia es, que siempre hay soluciones, Dios es bueno y tiene infinitos medios para bendecir y pone infinitas oportunidades en nuestro sendero. Nos da recursos, la fe entonces puede vencer. Aniquilar el temor, hacernos avanzar, es el antídoto para la duda y la desesperación. La idea del creador es que no vayamos solos, sino apertrechados y protegidos por el, que tengamos esa fe y confianza definitiva en el.

La fe definida como seguridad, confianza, ideas de paz, propuestas positivas en la memoria, nos permitirá reflexionar con mucha claridad sobre posibles soluciones a los obstáculos que se presentan. La fe permitirá que surjan las ideas creativas. La fe vencerá cualquier frustración que quiera aparecer, no encontrara lugar donde hacer nido.

El perdón mutuo es un factor determinante para la salud de la relación, es un hecho que somos seres imperfectos y nos ofenderemos de

ves en cuando, a veces nos molestaremos por cosas sencillas, eso dependerá del estado anímico, de acuerdo al animo así interpreta uno lo que escucha. Se harán tormentas de una brisa. En esas circunstancias será necesaria la sabiduría para, saber pedir perdón, y saber perdonar. Se necesita madures emocional y una comunicación clara que no se preste a malas interpretaciones, es bueno conocer como están nuestras expectativas, puede que en momentos sean muy elevadas y se desfigure la realidad sobre lo que se espera de otra persona, que es humanamente falible y con muchas carencias y necesidades.

Se necesita tiempo para estar con la familia, un equilibrio entre la vida de trabajo y la familia, se puede alcanzar el éxito y fracasar en las relaciones de pareja y familiares. Es buena inversión dedicarse a los hijos y la pareja. La falta de vínculos de calidad esta destruyendo muchos hogares. El fundamento de la sociedad esta siendo sacudido.

Todo tiene su tiempo dice el libro sagrado, y la vida es un abanico de complejidad y tiene muchos componentes que requieren atención; la vida laboral, el mundo emocional interior, la comunicación que se necesita en las relaciones humanas, la salud física. Hay diferentes roles que nos tocan asumir en el desarrollo de nuestra vida, somos: esposos, padres, hijos, trabajadores, amigos, servidores de instituciones que demandan nuestra lealtad. Hay que saber equilibrarse para no perder la cordura en este mundo tan acelerado como el nuestro que demanda tanto de nosotros.

La vida trae situaciones que nos son adversas, y necesitamos estrategias para hacerles frente, afecta nuestra vida la interpretación personal de todo lo que nos acontece, pequeñas contrariedades que nos causan sufrimientos. Nuestra reacción determinara, nuestro progreso o retroceso. Viviremos con la sensación de perdida toda la vida o superaremos los atracos en el camino. Así esta diseñada la vida y eso es precisamente lo que la hace interesante.

El tiempo, la costumbre, las presiones de la existencia, el desarrollo normal de la existencia amenazan el romance en la pareja, el amor se enfría, y cualquier descuido puede hacer que, " se hagan cadenas los que fue cintas blancas " No existen formulas exactas para la felicidad, la verdad es que cada quien labrara su camino hacia ella, pero de pronto se descubre que el amor no necesariamente es lo que nos comunicas las telenovelas y las canciones de la radio, parece que el amor no implica euforia ni emociones delirantes. Los años enseñan que el amor es una sagrada mezcla de compromiso, abnegación, entrega y compromiso. Es el lugar donde muere y renace la fantasía una y otra vez

al ritmo de la rutina. En ese sentido, el amor es capaz de cambiarte profundamente, con el devenir de la historia de pareja viene la ampliación de la familia y se transforman las ideas, los conceptos, y la visión del amor es mucho más amplia de lo que se pensó originalmente.

La pareja necesita un clima de dialogo confidencial y franco, donde no se tema ser uno mismo, donde, " nada de lo que digas será usado en tu contra " Uno de los monstruos peligrosos que pueden erosionar las paredes del edificio de una relación es; los celos enfermizos, donde se asfixia a la otra persona y se le deja poco espacio para su desarrollo, el celo es primo del deseo de posesión total de la otra persona, probablemente las causas profundas de estos dañinos sentimientos, tienen que ver con carencias afectivas del pasado y traumas o conflictos sin resolver, pero dilucidar esto será asunto de los psicólogos.

Para abonar el jardín de la relación se necesita del respeto mutuo, dice un aforismo " el amor es silencio cuando tus palabras ofenderían " es sabio evitarla burla y los comentarios hirientes, se debe decir lo correcto de la manera correcta en el tiempo correcto. Decir la verdad es como, " dar una manzana " se puede dar amablemente una manzana, o se puede dar un manzanazo, pero el efecto será diferente en ambos casos, el manzanazo predecirá acciones y reacciones negativas que empañaran la armonía generando zozobra y muros de incomunicación difíciles de traspasar, estos conflictos, si permanecen sin resolver por largo tiempo, serán como una herida sin tratar en una relación, se podrá infestar con desastrosas consecuencias.

Cuando una relación se rompe siempre nos sorprendemos; y nos hacemos las preguntas de rigor, ¿Quién fallo? ¿Qué área de la relación se descuido? ¿Por qué no resulto? Nos sorprenden las disoluciones de personas que aparentemente se miraba que todo iba muy feliz. Cuando dialogamos con algunas de esas personas implicadas en un rompimiento, se descubre que, se admiten las culpas personales, la cuota de responsabilidad en el proceso de destrucción de la relación, habrán si, algunas excepciones a la regla. La otra cosa que se nota es que los daños irreparables en una relación, fueron pequeñas cuestiones que no se resolvieron a tiempo y se fueron acumulando y fortaleciendo como una avalancha amenazante y mortal, con su catastrófico desenlace y el gran dolor que se produce en las personas.

Hoy se habla mucho de compatibilidad e incompatibilidad de caracteres, pero es discutible, el funcionamiento de una relación basada



en el hecho de ser iguales, desde otro punto de vista se valoraran las diferencias personales como una condición indispensable para la complementariedad de caracteres, habrá unidad en la diversidad. Incluso las diferencias de edad es ventajosa desde este punto de vista, podría ser que se encontrara la juventud y la experiencia, mutuamente se fortalecerán. Se puede discurrir mucho sobre la vieja frase, " En el amor no hay edad " en gran porcentaje esta idea contiene mucha verdad.

La relación de pareja debería ser una experiencia de profundo crecimiento personal y, un espacio donde madurar, debería existir la oportunidad para hacer aquello que a uno le agrada, ocuparse en el área de interés, esto permite cierta felicidad, no nos podemos quitar el derecho a hacer lo que nos gusta hacer, claro recordando que " el respeto al derecho ajeno es la paz " siempre que, en el proceso de ir tras las preferencias personales, no lesionemos la susceptibilidad de la pareja, aquí es necesario el dialogo para llegar a acuerdos sensatos y razonables donde ambos estén satisfechos y realizados, sin necesidad de pleitos infructíferos e innecesarios.

Los amigos y familiares de la pareja juegan un rol importante, es una red de relaciones sociales que debe ser reconocida y respetada, conociendo los límites de estos vínculos, por no manejar bien estas situaciones se dan casos de intromisiones en cuestiones personales, de índole privada. Lo ideal seria mantener cierta distancia geográfica de las mutuas familias, la situación económica de nuestros países latinoamericanos dificulta esta posibilidad, pero seria lo ideal, que las parejas jóvenes conquisten su propio espacio vital. Es menester trazar una línea divisoria que determine los niveles de participación, (si es que los va haber) de los familiares a veces tienen mucha influencia, (y es nociva). Siempre es necesario aclarar que, es bienvenida y necesaria la ayuda de la familia en casos de maltrato, abuso, violencia, nadie va dejar perecer a su raza, incluso si se requiere, hay que acudir a las autoridades pertinentes, para evitar hechos que lamentar. Es mejor una separación en sana paz que un enfrentamiento violento con funestas consecuencia, la reflexión en este sentido se relaciona con nuestro contexto, existe mucho machismo violento y posesivo, con ideas cavernícolas sobre la relación de pareja. Recordemos que la dignidad de una persona es sagrada, igual que sus derechos. Y se debe hablar y denunciar los casos donde es amenazada la integridad y seguridad de un persona. A su vez una mujer debería escapar de una relación donde corre peligro su vida. Los antivalores introducidos en la cultura humana, han caricaturizado las relaciones humanas en general y las relaciones

de pareja en particular. Construyendo estereotipos a imitar, estos en otros contextos y/o irrealidades de la televisión y música, revistas etc.

Cuando se reflexiona en el matrimonio desde la perspectiva de la cultura judeocristiana, entendiendo el asunto como un plan divino para mantener la procreación de la especie, afloran al pensamiento, la idea de la formación de una familia, y en su seno hijos que demandan intenso cuidado y protección, todo enmarcado dentro de un plan eterno que el mismo creador respalda. Con esta apreciación se hace indispensable pensar en el futuro, los desafíos del porvenir, y el bagaje de hoy, se va haciendo un arsenal de experiencias y pertrechos útiles para el mañana.

A la hora hacer cambios para mejorar una relación es factible concentrarse en los cambios que puede hacer uno, y no intentar cambiar a la otra persona, esa es misión difícil, nosotros tenemos el control de nuestra persona para hacer cambios, cuando se quiere cambiar a otra persona, se usa en control para persuadir y convencer y prácticamente nadie quiere ser controlado, en el proceso de querer dominar a otro u otra se recurre a veces al regaño, y la censura, chantaje y manipulación a veces se lesiona la libertad de expresión. es de vida o muerte. Se debe saber porque se discute, es una tontería discutir por cosas que no son muy significativas, ni de vida o muerte Dios quiera que siempre en las relaciones de pareja domine el dialogo, con seriedad si burlas y respeto.

Hay que resolver los conflictos personales para no cargar a la pareja con frustraciones que no le corresponden llevar, hay que resolver las heridas y los traumas y no traspasar y desquitarse los dolores del alma con nuestra pareja. Las condiciones materiales bien satisfechas, genera cierta motivación, para resistir los años que, destruyen las ilusiones. Trabajemos siempre y tengamos expectativas reales recordemos que estamos con un ser humano imperfecto y falible. Las demasiado elevadas, el esperar demasiado de nuestra pareja nos llevara a decepciones, así que expectativas reales no mantiene sanos. Es imposible no esperar nada de la otra persona, pero es saludable ser equilibrado en nuestras expectativas. Siempre que nos exponemos a una relación quedamos vulnerables, corremos riesgos, nos exponemos a traición, critica, dolor, decepción, el nivel de conocimiento se presta para poner la vida al descubierto. Pero amar es arriesgar.

Escritos, escritos por un terrícola\_\_

Voy despacio, veo el surco, y me admiro como reverdece el fríjol, el terreno que ha sido arado se extiende por toda la loma, se ven los campesinos aporcando la cosecha. Por allá se ve como perece el ayote, perece que es lipe o ratones, me abuelo comenta; por aquí anduvo el venado, aquí están las huellas. Ese cerro esta pelón, por ahí son unas breñas de zarza, vamos ir a buscar unas manceras para los bueyes. Andar por estos caminos es una alegría inmensa para mi abuelo. Muy entusiasmado me enseña los animales como: las urracas, los tijules, las piacas. Sigue diciendo mi abuelo; va ser buena esta cosecha, esta lluvia le callo bien, como anillo al dedo, vieras el otro día la gran culebra que vi detrás de aquella piedra.

Al otro lado de este cerro siembran tomate, chiltoma, y halla bajando la loma tienen, caña, piña, es una gran producción, Y así sigue la platica con mi abuelo, revisando nuestro terreno sembrado y admirando las áreas vecinas mira. Juan píntate esa carreta que la vamos usar para jalar el maíz, le escucho decir al viejo mientras me llama para almorzar los huevos fritos y la tamuga de dulce que nos preparo la abuela. Después del almuerzo nos prestan unas yeguas para regresar montados al pueblo. Después del día de trabajo y pensar en la tierra tome la computadora y escribí lo siguiente. Hoy se habla mucho de: medio ambiente, impacto ambiental, crisis del ambiente. Hubo un tiempo cuando se creía que los recursos naturales no

se agotarían, para esta fecha se trato de concebir la vida y la sociedad ideal, la marcha de la historia nos ha revelado una cruel realidad, los recursos se agotan. Los grandes imperios abusaron usaron

los recursos naturales indiscriminadamente, provocando un desequilibrio mortal, de tal manera que algunos geólogos han hablado de la extinción de la vida en la tierra de aquí a algunos años si no se toman las medidas necesarias. A nivel local se reflejan los problemas que hay a nivel mundial, en la

periferia de la ciudad que es la periferia del bosque se arremete con ímpetu a los árboles de cedro, caoba y pochote, la fauna huye de habitat natural, otros animales son casados con crueldad para

satisfacer el hambre igual que al inicio de la historia. La gente vende la leña para comprar alimentos. Los que la compran lo hacen porque no tienen cocina de gas, diario bajan decenas de personas con

burros cargados de leña, esta deforestación sin control esta afectando nuestro medio ambiente. Es un problema porque los árboles producen el oxigeno que nosotros consumimos, al escasear este respiramos el aire contaminado por los desechos que echan los carros del escape. La deforestación retarda el invierno, porque el agua que esta en la tierra no puede salir para evaporarse y regresar en la lluvia.

Otro factor que incide en el problema del medio ambiente es la contaminación que provoca la basura que botamos esta impide la evaporización, contamina los ríos dañándola salud del que consume esa

agua. Hace años cortamos los árboles que mantenían con vida el río y para añadirle más botamos los gatos y los perros muertos al río, el agua que desechamos la encausamos hacia el río, este se seco, de esta

misma manera se están contaminando y secando otros rios, como se puede crear conciencia ambiental, contribuir con una alternativa de vida a los que viven de la tala de árboles. Si continúan este y otros

problemas lo lamentaremos mucho y nos reclamaran las futuras generaciones. El mundo es nuestra casa Cuidémoslo

### La historia: su inicio y plenitud

El ser humano ha sido creado para ser señor de la creación, creado a imagen de Dios, con el potencial para relacionarse con otros seres humanos, con gran potencial para el bien, pero al ser humano en condiciones de igualdad y diversidad, fueron bendecidos por Dios, recibieron instrucciones para multiplicarse, en lugar original donde fueron ubicados existían las condiciones necesarias para su sobre vivencia y desarrollo. La creación es buena en gran manera, pero ocurrió el desastre, su situación de comodidad bendición y estabilidad estaba condicionada a su obediencia al mandamiento de Dios, de no tocar el árbol de la ciencia del bien y del mal, y lamentablemente no pudo ser fiel a este mandamiento.

La rebeldía tuvo sus consecuencias negativas, cayó sobre su vida la maldición con todas las vicisitudes que se derivan de ella; el esfuerzo exagerado para poder hacer producir la tierra y alimentarse, el deterioro físico que terminaría en la muerte, sin embargo pese a el abismo causado por el hombre, este no fue abandonado totalmente por Dios, el texto bíblico dice que Dios los vistió con pieles de animales, esto como queriendo indicar que Dios no había renunciado a su proyecto para con el hombre. El ser humano quiso convertirse en Dios proclamando su independencia. Esta es una pequeña fracción del inicio de la historia, con el devenir del tiempo se vera claro el plan de Dios para la humanidad.

Dios se inserta en la historia a través de Jesucristo el soberano de los reyes de la tierra, eleva a los individuos de una situación de postración moral y el espiritual al estatus de reyes y sacerdotes, el todopoderoso se ha acercado a las personas con promesas de aparecer de manera definitiva en el futuro e inaugurar un reino sin fin donde haya justicia y paz eternas, con felicidad sin fin. Desaparece de este nuevo escenario, la muerte, el dolor y todo lo que enajena al ser humano de su realidad y de si mismo, la nueva etapa incluye celebración, implica un juicio previo sobre toda injusticia y malos caminos del género humano representado en la historia por los imperios del momento y todo su despiadado poder opresor. La nueva vida esta llena de adoración y respeto profundo a Dios, porque el es el que reina. Es como una boda, donde hay alegría y celebración, como una gran cena donde hay saciedad, comunión y relaciones humanas profundas. Hay bienaventuranza total porque alguien gobierna el mundo con justicia rige sobre los reyes de la tierra, los que introducen maldad y miseria en la humanidad han sido castigados, el bien ha ganado la batalla el mal derrotado, la bestia tipo de todo el mal que daña y engaña al ser humano, ya sean sistemas político, imperios, o sistemas religiosos que legitimaban la injusticia y el abuso de los imperios, un día todo esto será cosa del pasado. Al final triunfara el bien.

Dentro de los propósitos de Dios, la historia se conduce hasta la plenitud, donde se ve la evolución; desde el primer ser humano con su fracaso de vivir en unidad y comunión. El desarrollo de la raza avanza hasta convertirse en una nueva raza gracias a la intervención divina. El ultimo libro del libro cristiano; la Biblia, presenta a través de bellas imágenes esta consumación de la historia que aun es parte del futuro, algunas de estas imágenes son: Una boda, una cena, una celebración

grande, una familia plena, que se contrasta con el fracaso familiar del inicio de los primeros habitantes.

En el inicio, según lo dice de forma poética el libro de génesis, Dios ubicó a los primeros humanos en una situación de relación y colaboración mutua, este proyecto fracaso, pero Dios siguió con su plan. En la plenitud se ve de nuevo realizada la idea original, las imágenes y los símbolos el cordero que se casa, y los innumerables invitados que disfrutaban, la dicha sin fin, la armonía, la unión de Jesucristo con su pueblo ha sido posible gracias a la practica de la justicia que ha tenido su iglesia, esta ha sido su preparación previa a su unión con el esposo.

Los simbolismos del génesis aparecen no ya como algo que ha sido estropeado sino como algo que ha sido restaurado para permanecer para siempre. El jardín lleno de delicias, de donde fue expulsado el ser humano, donde fue asignado el hombre a cuidarlo y labrarlo (el jardín), al ser sacado del jardín se convierte en alguien que le toca luchar, sufrir hasta el agotamiento en el proceso de labrar la tierra, ahora lejos del huerto. Ahora el acceso esta negado, hay medidas estrictas de seguridad, para evitar la incursión y el disfrute del huerto nuevamente. La imagen de la Biblia es un ángel con una espada rodea el huerto, amenazando a todo intruso. Pero la idea es que es prohibido entrar al huerto porque aquí se encuentra el árbol de la vida eterna, y el hombre ha decidido estar fuera de aquí, y se le respeta su decisión pero se le impide su entrada a este lugar.

EL paraíso ha sido restaurado al final de los tiempos humanos, y hay cielos y tierra nueva, para que sea disfrutada, habitada, además la belleza de los nuevos acontecimientos se vislumbra en la imagen de una ciudad hermosa que baja del cielo, esta es una nueva casa de Dios y el hombre en un pleno acercamiento donde desaparecen las miserias humanas y son nuevas todas las cosas, hay satisfacción plena para el sediento de vida eterna. La condición para ser parte o entrar en la plenitud es vencer en la lucha, en la guerra y la persecución, el vencedor heredara todas las cosas y tendrá una relación eterna y filial con Dios; son excluidos de la dicha los que practican la injusticia, el pecado, la mentira etc. En la nueva realidad no hay templo, eso es cosa del pasado, ahora Dios es el templo donde viven los seres humanos. Contrario al inicio se rompe el ciclo de la naturaleza, de noche y día, ahora ya no existe, Dios es la luz y lo impregna todo. Esta ciudad influye en el mundo entero, rompiendo las barreras raciales y étnicas, sus puertas están siempre abiertas, hay inclusión, solo para el pecado no hay lugar, en esta ciudad habita la salud y desaparece la maldición. Todos son invitados a beber del agua de la vida.

Posterior a la caída del ser humano, la tierra quedo bajo maldición, por ende también hubo esterilidad, poca producción y el dolor como condición indispensable en el trabajo para poder sobrevivir. La nueva visión del futuro es cielo nuevo y tierra nueva, ausencia del caos y presencia del cosmos en armonía eterna, hay vida eterna, simbolizada en la figura del río que desciende del trono de Dios, se

ve la superproducción en árboles y frutos que traen sanidad a las naciones que viven a la luz de Dios que, alumbra desde la nueva Jerusalén. El río que sale del trono de Dios sugiere vida, plenitud, felicidad, vigor, paz, esplendor, expansión.

Hubo una ciudad que construían los hombres pretendiendo llegar al cielo y hacerse grandes y famosos, la idea implícita en este proyecto era la, independencia humana de Dios, decirle a Dios, no te necesitamos, podemos vivir sin voz. La intervención de Dios para desbaratar estos planes demuestra quien es el soberano lleno de justicia, el proyecto humano implicaba sacrificio humano, (explotación en la construcción) para exaltar al humano, sobresalir por sobre otros, esto no es compatible con lo que Dios es. La nueva propuesta de Dios es algo hermoso, ya no hay dolor, nunca mas se pronunciara un adiós entre los humanos, ya no hay pecado que los separe.

Vemos que la anatomía de la primera caída cuenta, como el hombre escucho la voz de Dios como lo solía hacer, Dios tenia libre acceso a su espacio, se compartía la vida con el, pero un día se escondieron de Dios, El creador siguió llamándoles preguntándoles donde estaban, por que la lejanía, la indiferencia. El hombre expreso su temor, su angustia y desesperación, en términos físicos su desnudez. Ha aprendido a tener temor, parafraseando, diría Dios, ¿Quién te enseñó que estabas desnudo, has comido de árbol que te mande que no comieses y que si comías ibas a morir? En otras palabras Dios pregunta y responde a la vez. Es como si le dijera, la causa de tu miedo es el pecado, la desobediencia. El ser humano intenta excusarse, justificar sus acciones, encontrarle explicación al mal cometido.

Todo lo acontecido desencadena una serie inevitables de consecuencias; la tierra esta ahora maldita, la mujer sufre dolores de parto incrementados, se saca con dolor el fruto de la tierra, el hombre es expuesto a la muerte, esta ahora sin respaldo ,sin protección, desamparado, a la historia humana se han introducido las variables; enemistad, envidia, odio, crimen, venganza, angustia, desesperación. Cualquier parecido no es coincidencia.

Que diferente será el panorama del futuro, la simbología de los novios y la boda aparece una y otra vez, expresando la relación perfecta, restaurada, continuada y profunda entre los hombres y mujeres con su creador, ellos y ellas viven ahora en una nueva casa (tabernáculo) en compañía de Dios eternamente, habrá mutua pertenencia, habrán naciones sanas, desaparecerá la maldición, porque aparecerá el trono de Dios, y se vera, ahora sin vergüenzas, nuevamente el rostro de Dios. Habrá un compartir de la vida y sus actividades, colaboración en los proyectos divinos que son eternos. Se reinara junto con Dios por los siglos de los siglos. Ya paso todo lo primero, y lo último es mejor.

En el pasado apareció la vida, esta fue amenazada por la muerte, pero Dios desarrollo su plan, que consiste en la supremacía de la vida. Ya es una realidad en parte, pero se manifestará su plenitud en el futuro.

### El ser humano y sus fantasías

El ser humano tiene fantasías, en un sentido eso es positivo, mucho del adelanto técnico y tecnológico de hoy es producto de la fantasía del ayer, por ejemplo la existencia de los aviones, el Internet, las cámaras fotográficas, etc. Se tenían fantasías pero además había un plan para empezar a trabajar y tratar de llevar la fantasía al plano de la realidad, en ese sentido la fantasía es positiva porque se llegan a resultados fructíferos.

Dicen los especialistas en el comportamiento humano que, para tener buena salud hay que ser capaz de diferenciar entre la fantasía y la realidad, confundir estas dos es estar expuesto a perder la conciencia, y alterar el ritmo normal de la vida.

Es imposible vivir sin fantasías, la fantasía esta asociada a la creatividad y es la causa de grandes obras literarias, en el pasado y en el presente, incluyendo obras de ciencia ficción y de conflictos humanos.

Lo que no es productivo es dejarse atrapar por la fantasía, sin hacer ningún esfuerzo por concretizar los sueños.

La otra cuestión a considerar es si existen cosas imposibles para el ser humano, se han hecho cosas grandes como; llegar a la luna, enviar satélites al espacio, intentos de clonación.

Hasta la fecha lo imposible es: evitar la muerte, las enfermedades terminales y las injusticias en el mundo.

Desde esta perspectiva el ser humano esta; limitado, frágil, desamparado.

Pero asoman en nuestro interior delirios de grandeza, orgullo y autosuficiencia. Estas actitudes son simple fantasía.

Muchas cosas que ahora nos parecen fantasías pueden ser alcanzables, es bueno recordar que "tarde o temprano algún sueño se cumple"

¿Existe Dios?

La discusión sobre la existencia de Dios ha dejado de tener vigencia, algunas personas han vencido el abismo propuesto entre la fe y la ciencia, los avances y descubrimientos científicos ha puesto a pensar al ser humano en la grandeza y complejidad de la vida y el universo, quedando abierta la posibilidad de la existencia de un creador de todo lo que existe.

Alguien ha dicho que se presentaría un empate al establecer un debate sobre el asunto de Dios, es muy difícil probar que Dios no existe a un creyente, igual de complicado mostrar la existencia de Dios a un ateo. Sin embargo dice un famoso dicho " No hay ateos en las trincheras " idea que se popularizó en un contexto de guerra ante la realidad de la muerte y con ella el desamparo humano, el misterio, lo inexplicable al estar en la condición de un simple mortal, y lo absurdo de desaparecer al impacto cruel de una bala asesina en el cerebro o en el corazón, y dejar las ilusiones evaporándose en un segundo.

Estos asuntos; la guerra inhumana, la fugacidad de la vida, el dolor ante la carencia de recursos para sobrevivir, la impotencia ante los errores y fracasos de las estructuras políticas, llenas de avaricia y egoísmo brutal. Todo esto ha llevado a unos a la desesperación total y a otros a aferrarse a Dios, viéndolo como ese ser que protege, ayuda, sustenta al débil y necesitado. El que cree en Dios afirma haber encontrado respuestas a las grandes preguntas de la vida, consuelo, fortaleza esperanza, y ve la vida desde una dimensión de eternidad y en esta posición algunos han luchado contra las injusticias, encontrando en ello razones para vivir.

En el campo de la teología moderna se ha discutido sobre: el destino, la libertad humana, la voluntad divina, pendulando entre posiciones fatalistas que generan a su vez más interrogantes e ideas más progresistas que buscan soluciones más prácticas a los problemas actuales y no solo desarrollo de hipótesis especulativas.

Amado Nervo dijo: " después de mi rudo camino me doy cuenta de que yo he sido el arquitecto de mi propio destino " Hay mucha verdad en esta frase del poeta mexicano. Gran parte de los problemas que enfrentamos son producto de nuestras torpes decisiones; el joven que no aprovecha las oportunidades que le presenta la vida, el adulto que se entrega al vicio y pierde su familia por descuido, el político que vende su conciencia al mejor postor, etc. Unas personas optan por culpar a Dios de todo lo que sucede, otros asumen la responsabilidad de sus acciones cueste lo que cueste. Otra verdad que complementa lo anterior y lo corrobora la realidad es; los seres humanos somos imperfectos y erramos en diferentes formas; producto de esto nuestra convivencia humana es un desastre generalmente ablando, vivimos cierta inseguridad, amenazas de guerras, robos, etc. Incluso consumimos



materiales con este contenido películas, canciones, juegos de video, es como si algún sector de la sociedad tuviese un amor a la muerte, la sangre y destrucción, otro sector de la sociedad poco a poco se hace insensible ante el dolor ajeno y sálvese quien pueda.

Necesitamos ir adquiriendo valores para encaminar nuestros pasos hacia lo que debería ser la vida y nuestro mundo, un lugar dignificante, donde se conviva en armonía, en paz, en donde los valores humanos se concreticen en acciones y actitudes que garanticen la mutua sobrevivencia esto suena como algo ideal y lo es, se plantea como utopía hacia la cual caminar, es mas que un proyecto político. Para unos será una fantasía, para los que creen en Dios como la ultima realidad es posible todo y se puede empezar desde ya la sociedad ideal integrando en la practica valores humanos y avanzando a pasitos hacia lo autentico que resume todo lo que hemos soñado que puede ser la existencia humana.

### La brevedad de la vida

Es emocionante vivir, la vida entraña desafios y es fácil enfrentarlos cuando se tiene fe, esperanza y amor, pero la muerte llegara un día a nuestra puerta. Cuando consideramos este misterio, vienen a la memoria algunas preguntas inoportunas. ¿Como empezó la muerte? ¿Porque ocurre?, la muerte ¿es el fin? Cada religión tiene sus respuestas a estas preguntas. En el compendio de libros sagrados utilizado por judíos y cristianos conocidos como la Biblia, específicamente en el libro de génesis encontramos un relato que comenta el tema sobre la muerte. El génesis narra el origen del mundo centrado en el monoteísmo, un solo Dios, Creo todo lo que existe incluyendo vida humana, vegetal y animal. Se dice que los primeros seres humanos fueron ubicados en un medio ambiente perfecto lleno de vida y equilibrio, con todas las condiciones para el desarrollo pleno de la vida.

En este escenario están los primeros seres humanos cuando se dictamina la sentencia de que serian simples mortales, esta era la consecuencia por haber desobedecido los lineamientos que propuso el jefe (Dios) de esta empresa llamada la creación. Algunas personas han considerado este relato como una hermosa metáfora donde se incluyen muchas lecciones, entre ellas están. La vida comienza Con Dios, el creador de todo. Este asigna labores al ser humano en este caso cuidar la creación, perpetuar la especie con la procreación. Si leemos con mucha atención el relato encontraremos que el propósito o de este creador es la felicidad de su creación. Se nota en las condiciones de su entorno, la relación de familia, su dimensión social y su relación de armonía con el creador mismo. Está rodeado de árboles frutales, agua

limpia, en fin un panorama extraordinario, se resume en que todo es muy bueno.

De pronto una negra tormenta irrumpe ese escenario, el ser humano como administrador de esta creación rinde un informe deficiente, el escenario cambia, ahora esta temeroso, avergonzado, ante el creador. Así irrumpe en la existencia humana el dolor que precede por lo general a toda muerte, encaminándose hasta convertirse en polvo. Hace una transición del paraíso a una tierra que tiene que labrar.

En este relato confluye el misterio del mal y de la muerte, dos cosas que han perturbado las mentes de pensadores y filósofos. Pero el génesis trata de establecer una relación entre estos dos conceptos, el mal atrajo la muerte. Si solo nos quedáramos en este nivel del análisis seríamos fatalistas, contando la mitad de la historia. En otros libros de la Biblia se presenta la otra cara de la moneda, se dice que la muerte no es el fin sino la transición hacia otra faceta de la existencia. La posibilidad de vida esta representada con el relato histórico de la resurrección de Jesucristo, quien dijo que el mismo era Dios y había conquistado al mal y a la muerte. Desde esta perspectiva es claro que irrumpe en la experiencia humana, la esperanza, el sentido para existencia y el valor para vivir. La idea y realidad de la muerte pierde poder para intimidar. Esto debería provocar el interés de cualquier mortal, mientras peregrina por este camino, breve como un suspiro, si se compara con toda la historia humana.

Que paso con la libertad?

La libertad es un concepto que se relaciona dialécticamente con la esclavitud. Desde tiempos remotos el ser humano fue esclavizado, el mas " vivo " poseía a las personas como si fueran vacas o tierra. En este contexto se dieron grandes rebeliones del individuo por emanciparse el ser humano tiene en su interior un anhelo profundo de ser libre, lo vemos reflejado en la literatura de todos los tiempos como se lucho en ese sentido. La historia humana se podría resumir como una sucesión de guerras entre personas que luchan por su libertad y los que la obstaculizan, entre los dominadores y los dominados, el explotador y el explotado. Desde las pirámides de Egipto, pasando por el imperio romano, hasta épocas recientes, hemos visto la brutalidad y el abuso de la persona humana pisoteando su dignidad. Pedro Calderón de la barca dijo " La historia es el registro de la evolución de la libertad humana, es una proyección desde una libertad menor, hacia un estado de libertad máxima ".

Hubo movimientos culturales que pretendían traer libertad al ser humano, entre ellos el renacimiento y la ilustración querían libertad

ideológica, y romper con las propuestas de la religión, pero estos cambios favorecieron solo a las clases pudientes del momento, las personas más sencillas no vivieron los ideales de igualdad, libertad, y fraternidad. Las cosas no han cambiado; los aparatos políticos de Latinoamérica que son herencia de estos cambios Europeos del siglo xv siguen con esquemas de injusticia y abuso, retardando las soluciones a los eternos problemas del menos favorecido; pobreza, demografía, desastres naturales, mortalidad infantil, salubridad, etc.

La revolución Rusa planteo la idea que se conoció como la paradoja de la libertad. " La libertad favorece al individuo concreto pero en relación siempre con el bienestar de la mayoría de la población ". " Hay que eliminar totalmente la explotación para que haya verdadera libertad ". No se infiere de esto el bienestar de un individuo a costa del sufrimiento de una mayoría, y esta fue la tendencia que tuvo esta idea, con el tiempo todo se derrumbó, el protagonista fue Estalin, y su visión del estado como el todopoderoso y omnipresente. " Un árbol de la libertad plantado frente a la casa de gobierno se había secado por falta de riego".

La lucha aun sigue de parte de algunos sectores, de proteger y extender los derechos civiles como: libertad de expresión, de religión, paralelo a la búsqueda como grupo de la libertad encuentro una inquietud individual e intima de libertad, y se ve reflejada en la obra de filósofos pensadores y artistas de todos los tiempos; Se dice que la estatua de la libertad tiene espinas en su cabeza para indicar cuanto cuesta ser libre y tiene cadenas sueltas en sus pies ilustrando que esto es lo que merece el ser humano, ser libre sin ningún tipo de cadenas que lo aten. Y ese deseo de romper cadenas esta integrado en el individuo.

La libertad es la capacidad de autodeterminación de la voluntad que permite a los seres humanos actuar como deseen. Existe la ilusión de ser libre cuando en nombre de la libertad se hace daño al otro(a). En este sentido el fin no justifica los medios. El fin es la libertad pero para alcanzarla es contradicción completa esclavizar al prójimo. Se es libre cuando se es capaz de servir.

Los pensadores quieren responder el, ¿Porque? ¿Como? y el ¿para que? de la libertad, las respuestas deben puntualizar significados trascendentes y profundos que nos den pautas para la realización del ser humano en su felicidad y sus máximas capacidades. Para eliminar espacios y propuestas limitantes del potencial que habita en cada individuo. La libertad debe concebirse como una posibilidad, Los seres humanos han sido creados para surcar los aires como el zopilote. No deben esclavizarlo ni sistemas ideológicos ni culturales, ni aun el mismo se debe esclavizar.

La libertad individual implica apropiarse de nuevos paradigmas, encender mas velas y maldecir menos la oscuridad, buscar mas

soluciones y menos culpables, la libertad se tiene que cuidar como un tesoro muy preciado, para que no suceda como la metáfora de los niños, " la libertad era una muñeca de porcelana que se nos quebró ".La libertad se asocia con el amor, la paz, la moralidad y la vida. Cada persona debería ser como un alfarero tratando de darle forma a sus propios ideales. Pero gran parte de nuestra generación no tiene sueños ni tenacidad para vencer obstáculos, vive desalentada, sin esperanza, sin opciones ni un porque vivir.

y esto es una gran tragedia, cosecha de lo que sembraron otras generaciones. Confrontemos lo que nos roba nuestra identidad humana que ser personas totalmente libres para servir, amar y elegir. Sien el pasado se libero de los mitos la superstición, la religión, el estado totalitario, el ser humano puede seguirse liberando de todo lo esclavizante.

## CUENTOS

### Y ENTONCES, ME ANIME A SEGUIR.

Eran días difíciles aquellos, las ventas de pan habían bajado y el banco había ya embargado la casa, de tal manera que tuvimos que salir a alquilar, teníamos pena de ir jalando las cosas por la calle. Pero no éramos los únicos en aquella situación, a varias personas les toco vivir algo similar, el asunto era que los altos precios de la materia prima hacia que te fueras descapitalizando poco a poco, como habías sacado un préstamo al banco para trabajar, constara lo que fuere tenias que pagar o entregar la prenda de garantía en este caso tu casa. Además los intereses eran muy altos, y si te pasabas un día del pago las moras eran exorbitantes. La misma presión hacia a un comerciante recurrir a mas de una fuente de crédito para intentar de esta manera salir a flote. En resumen el mercado del dinero manda y ese no tiene sentimientos de ningún tipo, si te puede estrangular económicamente mejor. Gana el que es más fuerte, o el que ha acumulado más dinero en el camino, manda la ley del más fuerte.

Es duro sufrir perdidas, los sicólogos dicen que se pasa por un proceso de echarles la culpa a otros, hasta el inicio de la aceptación de la tragedia. Ya teníamos una casa, pero llegaban ya las órdenes de desalojo del banco. Y se habían llevado todas las cosas a saber: La refrigeradora, la vitrina que se usaba para exhibir pan, la batidora para hace queques, las dos grabadoras etc. Es doro soportar las molestias de un acreedor. ¿Como explicarle tus situación de tal manera que te entienda y te tenga compasión? ¿Como se hace para aparecer dinero de la nada? Hay circunstancias que son superiores a nosotros, y son golpes muy fuertes. En momentos así se conoce la soledad en su plena manifestación, que horrible es experimentar la angustia de haberlo perdido todo, o casi todo, por lo menos quedaron ganas de vivir y de luchar. Ante esas situaciones desesperantes algunas personas sucumben.

Los bancos con su usura se iban apoderando de los bienes de los pequeños productores, en esa lista estábamos nosotros, fue un proceso paulatino y doloroso. Además de esto por esta época al país llegaron funcionarios corruptos que saquearon las arcas del estado, esto provocaba que el estado no pudiera ayudarte en nada. Todo este cuadro tenía elementos adversos. Éramos dueños de una panadería, un negocio que daba para vivir, claro que requería grandes esfuerzos mantenerla a flote, se trabajaba con crédito de las distribuidoras de la ciudad, ellas abastecían: harina, azúcar, manteca, levadura y los demás insumos necesarios para la producción. Comíamos mucho pan, yo me había criado en ese ambiente, colaborando en lo que podía. Pero ahora veía como todo se venía abajo, sin comprender plenamente las causas en su plenitud, solo sabía que habían pocas ventas y eso es clave en un negocio.

Además de los bancos nos fuimos involucrando con prestamistas altamente usureros que cobraban hasta un trece por ciento por un dinero alquilado, entonces resultaba que te pasabas la vida pagando intereses, manteniendo a estos sinvergüenzas, en el futuro el estado prohibiría estas tasas altas de interés. Entonces: Bajas ventas, los bancos, los prestamistas, el alto precio de los insumos, contribuyo a desencadenar el fracaso empresarial.

Resultaron también afectadas terceras personas, en el proceso de buscar soluciones se buscaron algunos fiadores con sus prendas, ya fueran artículos o sus casas de habitaciones y fue imposible que se vieran libres de la avalancha económica, unos perdieron sus casas, esto fue muy triste y vergonzoso, nuestra madre, que era quien dirigía el negocio, sufría mucho, insultos y azareadas, eso fue muy duro y efecto a toda la familia, claro, el estar en esa situación permitió que nos acercáramos mucho a Dios, siempre es así, en las crisis buscamos al creador con mas intensidad.

Así que, aquí estábamos, siendo presionados para abandonar las casas amplias donde vivíamos, ya no eran nuestras. Salimos cinco miembros de la familia nuclear a alquilar, cerca de donde vivíamos. Ahí empezó una nueva etapa de la vida. Los recursos eran escasos, se había perdido todo. Entre todos cada quien por su lado haciendo pequeños trabajos conseguíamos pagar el alquiler. Mi hermano menor trabajaba cerca y llegaba a almorzar a la casa, pero no había nada cocinado ni por cocinar. Entonces llegaba, se tomaba un baso de agua y esperaba que pasara la hora del almuerzo, después se iba de nuevo a trabajar con el estomago lleno de agua, eso fue en los primeros días de zozobra, recién salidos de nuestra casa, posterior a eso vendrían recursos, medios e ideas para trabajar, empezando totalmente de cero.

Otro empezó un negocio de vender confites, y recogió dinero, incluso hasta para viajar a otro país, en casa se empezó a hacer y vender nacatamales a todo el barrio, todas esas pequeñas acciones nos iban permitiendo sobrevivir y pensar en alternativas para el futuro. De pronto apareció la oportunidad de hacerse de un lote de terreno había que ir abanando pequeñas cuotas para pagarlo. Así fue como pudimos volver a tener casa propia, ahí se instalo la panadería, este era el negocio familiar que conocíamos, también se instalo en la casa, venta de nacatamales, una pulpería, un molino y un taller de carpintería. Todos estos ingresos iban permitiendo la sobre vivencia de la familia. Entonces me anime a seguir, vi que con paciencia fe y constancia se pueden ir superando las tragedias.

### Chepito el pajarito

**Un pajarito vivia feliz con su familia en un palo de mango grande que estaba ubicado en el patio de la casa de una gran ciudad, el pajarito se llamaba chepito, un día juancito un niño muy travieso que vivia en la casa, saqueo el nido, se llevo parte de la familia los pajaritos chiquitos y otros huevitos también despedazo el nido. Chepito se puso muy triste y lloro por largo rato desconsoladamente... Pero tomo la decisión de trasladarse a vivir a otra rama mas alta y empezar de nuevo con su esposa la pajarita Chepita, trabajaron muy duro y reconstruyeron el nido. Pero un día de abril se despertó asustado chepito, y escucho el sonido de una cierra, Oh! que trágico estaban talando el árbol en que el vivia. Entonces chepito se tuvo que ir a otro árbol, un día en este otro lugar se le callo un hijito que estaba por salir del huevo y murió, y chepito lloro mucho más... Nada de esto hubiera ocurrido si un niño travieso no hubiera dañado su nido, ni unos adultos hubieran talado su árbol.**

### Remembranzas (Poemas sin título)

1

**Lo nuestro es como el agua del arrollo  
Tiende a lo etéreo, se disfraza de ilusión  
Huye de la algarabía.  
Mis manos han tocado tu piel fresca  
Respondiste a mi caricia con sonrisas  
Lentamente he ido destruyendo la distancia  
El hielo de esta timidez se rompe.**

**El viento golpea los árboles  
La grama se agita por el sol**

**Las mariposas en silencio vuelan**  
**A lo largo se asoma un remolino**  
**Los pájaros no detienen su canción**  
**Las risas juveniles se escuchan por doquier**  
**El tráfico se complica**  
**La gente en su vaivén**  
**Al compás del tiempo**  
**Un aire helado sopla mis huesos**

## 2

Con esta Parodia digo,  
 Me gustas cuando hablas  
 Porque estas presente  
 Y mi voz te responde  
 Se establece el dialogo  
 Por instantes no me siento solo.  
 Esta tarde quiero  
 Rasgar el infinito  
 Cerrar heridas  
 Vencer la distancia  
 Entre nosotros.

## 3

El televisor ella y...  
 El tiempo trayendo  
 sorpresas,  
 Elucubrando pasado  
 Evadiendo la nostalgia  
 escarbando recuerdos  
 se agota la gana de vivir  
 Me aburro un minuto  
 De esta cotidianidad  
 Cosas fuera de su lugar  
 Trastes esperando limpieza  
 Y la pereza que asfixia.  
 Este domingo de descaso  
 El vecino escucha  
 Canciones de desamor.  
 Se marcha la fantasía  
 en suspiros  
 que se lleva el viento.

## 4

Ella es...

Ferza  
 Vigor  
 Entusiasmo  
 Esperanza  
 Lucha  
 Tenacidad.

## 5

Sonidos en la noche  
 Perros laten  
 El cink suena  
 Un carro avanza  
 Las ranas se alegran  
 Un zancudo me arremete  
 Parece una sinfonía natural  
 Wau-Chucharru-room-tic-tom  
 Un vecino platica  
 Un niño estornuda  
 Y yo queriendo escribir...  
 Poesía

## 6

La pausa de la vida  
 el estigma de sol  
 ojos buscando horizonte  
 alegría que no acaparo

La vision casi nublada  
 el rencor que se marcha.  
 Pasando a otra etapa  
 la existencia me empuja.

Hay algo diferente  
 en el minuto insistente  
 que cala mi ser  
 con olas de esperanza.

## 7

El puerto abandonado  
 recuerda tu adios  
 el dolor que dejo  
 perdi pedazos de cultura



Percibi el amor como un sueño  
 es fria tu mirada  
 lo persivo en mi memoria  
 junto a la esperanza innombrable

Se esfumaron los valores  
 prefiero hechar raices  
 como arbol en el jardin  
 pero retenerte es mision imposible.

## 8

El tiempo es subjetivo  
 y se acaba se acaba.  
 La perfeccion esta lejos  
 la adversidad golpea  
 los sueños encuentran resistencia.

Las ideas se contradicen  
 soy mas ambicioso  
 estoy en un concurso de suspiros  
 llego una asamblea de inquietudes  
 todos planean conquistar el mundo.  
 Descifro mi mision  
 Me distraigo del objetivo  
 pero no abandono el sendero.

## 9

pregunta inconclusa  
 un archivo de sueños  
 en el croquis de la vida,  
 en el remanzo del rio.  
 Un esquema de paz  
 una decision valiente  
 en el nervio central del alma  
 en un instante todo cambiara.

## 10

No soy estrella  
 no brillo  
 sudo...  
 me canzo  
 busco sueños  
 me desanimo  
 temo...  
 y pienso  
 y escribo  
 hablo  
 fracaso  
 tengo fe  
 me levanto

continuo  
como la luz.

11

Siempre nos enmascaramos  
tu mascara era muralla  
te protegias  
de mi tempestad  
que te asustaba...  
dispersando  
las aristas del amor  
con su verdad.

13

Ignoro el tiempo, el espacio  
el pasado y repensé  
el futuro  
La casa, tu compañía  
amigos, la cocina  
la tv con el cable  
comidas.  
Para mientras me marchó  
ilusiones dispersas del ayer  
el trabajo ante mi se hace fácil  
y llego  
y veo tu rostro  
risas de niños  
desde el balcon  
floridas las calles  
es mi espacio  
con sabor a eternidad  
es mucho para mi.

14

Le apodan conejo  
vive sucio  
, duerme en la calle  
tirita de frío  
habla solo  
tiene un sufrimiento escondido  
un estigma de la guerra.

15

**Habrá más estudios y Deporte.**

**Sueños que se realizan**  
**Habr  un paraíso en la tierra**  
**Nadie te insultara**  
**Las utopías se harán realidad**  
**Cantaran miles de voces**  
**Habr  tranquilidad y vida**  
**El dolor ser  cosa del pasado**  
**La fe crecerá y será capaz de hacer milagros a favor del amor**  
**Se harán machetes de las pistolas**  
**Se conquistaran más espacios**  
**Volverán los ideales.**

### 16

Soy común, como cualquier día  
 Se me evaporan las fantasías  
 Me enfrento al juego de la vida.  
 La lucha ha sido dura  
 Estoy cansado  
 EL molino del tiempo  
 Triturando los intentos de soñar

### 17

Fuiste silencio  
 Llama que se apaga  
 Hoja que arrastra el viento  
 Barco que parte

### 18

**Prot genos Dios**  
**De delincuentes, ladrones , salteadores...**  
**De pandilleros, políticos y diputados**  
**De leyes injustas, de anarquía.**  
**De abogados mediocres y careros,**  
**De comerciantes tramposos.**  
**De la ultra-izquierda y la ultraderecha.**  
**De renovados y conservadores,**  
**De colorados y camaleones.**  
**De avaros bancos y financieras usureras.**  
**De religiosos manipuladores,**  
**De ideas del medioevo.**  
**De "dios" y del diablo.**  
**Del progreso y del retroceso.**  
**Del primer mundo y del cuarto poder.**

## 19

**Catapulto al infinito la idea**  
**Amarro la expresión**  
**Al madroño esperanzador.**  
**Se asustó el guardabarranco**  
**Huyó al horizonte**  
**Buscando a xochil, ella esta...**  
**Quieta, sintiendo, creyendo utopías**  
**Quitando neblinas**  
**Para que avance el porvenir**  
**Y atraviere la milpa.**

20

**Pides poco**  
**un beso, una flor**  
**un abrazo, un instante.**  
**Das todo**  
**el tiempo**  
**la vida**  
**los secretos**  
**las ambiciones.**

## 21

Tranquilidad sin fin  
 se desparrama  
 paulatinamente  
 en estos vacíos  
 que dejo la ternura.  
 No soy , no estoy  
 excepto en tu geografía,  
 fusiono detalle y enigma  
 en el color del tiempo  
 que ahuyenta la melancolía  
 comprenderte  
 en silencio.  
 Eso pretendo.

## 22

Rescate del recuerdo  
 el ¡te amo! que ensaye  
 un día que hable con el viento.  
 La idea mía  
 surge de tu alma,  
 en el instante  
 que te atrapo

eternamente  
y soy  
aire que te atraviesa  
y callada me dictas  
poesía que nace  
precipitadamente.

## 23

Una dosis de consuelo  
y reír a solas  
es preferible  
a morir por lo absurdo.

## 24

Es sencillo  
amo, sin explicación  
libre ¿y que?

## 25

Me quema  
como braza incendiada  
la idea de verte partir  
y me asusta matar tu libertad  
pero amo la soledad  
que dejas.

## 26

Muere lentamente un suspiro  
ahí va la historia de tu anhelo.  
tu sueño perturbado,  
la geografía de un beso.

## 27

Me consoló tu recuerdo  
y se destapo la herida  
y la llene de porvenir  
y me calmo una pizca de razón.

## 28

Conocerte fue breve  
un relámpago nada mas  
y fue bello...  
porque aun te encuentro  
en mi sueño.

## 29

Amo las alturas  
y mi insomnio  
porque invento  
mundos perfectos  
amores recíprocos

y ahí no soy torpe  
y perdonas.

30

En la inmensidad  
soy el centro  
se va la soledad  
a la periferia.

31

Aprendí la lucha  
sin prejuicio.  
sané estigmas  
superé una duda.  
En mi,  
se derrumbó  
la vida...  
Con pasión e incógnita  
y quedo la huella  
como el recuerdo  
de una conversación  
interesante y nocturna.

32

Eres  
sangre  
en mis venas.  
Imagen  
Sorpresa  
Que me llena.  
Es fuego  
tu mirada  
extraña.

33

La cadencia  
de tus pasos  
desato  
un suspiro  
una sonrisa  
un pensamiento.  
Te alejas,  
misteriosa,  
tímida,  
inquieta.

34

Volaba  
sin alas

suspendido  
entre tierra y cielo.  
Impulsado  
por el símbolo.  
Me seguían,  
platicaban  
de otros mundos.

35  
Un  
silencio hiriente  
me llega  
como rayo  
otra vez.  
tu rostro  
de futuro...  
molesta mirada.

36  
La descifro...  
Como ecuación,  
cae,  
bajo el sarpazo  
de la memoria  
por fin...

37  
Encuentro papeles  
insistentes...  
Elucubrando  
infinita inquietud...  
Deseosos  
de atrevida perfección.

38  
La suma de un recuerdo  
le resta fuerza al presente,  
multiplica la frustración  
dividiendo la felicidad.

39  
Me despendí  
guisas lloro'.  
Tal ves la quise...  
Prometió esperarme.  
volví...  
fue difícil juntarnos.

40  
Equis al cuadrado por ye,  
y en este caso...  
Un beso ,su pelo,  
sus mejillas, su andar,

mis neuronas  
 se llenan  
 de risa...  
 Me dice:  
 ¡mi amor! ¡mi amor!  
 Algo me distrae,  
 ¡pase a la pizarra!  
 ¡A! confundo álgebra con español.

41  
 Me  
 iré  
 tranquilo  
 despacio,  
 libre,  
 pensando.  
 me  
 olvidaran  
 desapareceré.

42  
 Va cayendo la tarde.(cursi)  
 La tarde viene.(mejor)  
 La tarde surco el horizonte.(absurdo)  
 Se acabo la tarde.(obvio)  
 La tarde nostálgica.(un poco acertado)  
 Tengo un verso, y ahora que....

43  
 Húmedo  
 encendido  
 detenido en el tiempo  
 íntimo, secreto  
 dulce, apasionado.  
 El primer beso

44  
 El tiempo pasa y deja su huella  
 grasa abdominal, arrugas,  
 caminas despacio  
 Los huesos se encojen  
 como que disminuye la alegría  
 y la vida se escapa lentamente  
 Cronos devora todo



la vida resulta ser fugas  
 Hasta el orgullo se esconde  
 en algún lugar del olvido.  
 Tus ojos se ven cansados  
 ya no ríes como ayer  
 ¡como pasan los momentos!  
 Parece que Jamás te dije adiós.

-

45  
 Será mi ruta  
 Escarpados caminos  
 Huiré de la nostalgia  
 Que a veces quiere ser  
 Lastre en mi memoria.

Cargare fornidas esperanzas  
 Me dicen, la vida es breve.  
 Haré, una hoguera con los recuerdos.  
 Recibiré el porvenir  
 Diré si a la vida.

46  
 Fuiste  
 Lo absurdo  
 Lo efímero  
 Lo inexplicable  
 El silencio de la idea que agoniza.  
 Llama que se apaga  
 Hoja que arrastra el viento  
 Barco que partió.

47  
 El pasado se hace poesia  
 Este muta en fantasía  
 Insiste en mi memoria  
 Se hace imposible el olvido,  
 Hay días que se abre la herida  
 Y otros que se cierra.  
 La idea se esconde en la penumbra  
 Se enreda en nostalgias  
 Y duerme en silencio.  
 Surca la mente la historia inoportuna

Dejando fugaz emoción.  
 Desapareces en mi horizonte,  
 Entre confusiones  
 Se apaga mi luz  
 y quedo...  
 Pensando  
 Sintiendo  
 Creyendo.  
 Al verte tiemblo  
 Misterio y asombro  
 y si no te veo...  
 ¡Como descifrarte!

## 48

Arco iris de mi ser,  
 que diseña en síntesis, un verso,  
 con delirios de grandeza,  
 cargando fardos de ilusión.  
 Encuentro, el poema de fuego,  
 que quema estigmas,  
 liberando mi ser,  
 de prejuicios que frustran

## 49

La estadía en el planeta,  
 trae las ansias de soñar  
 con el engranaje de la vida,  
 abruma la industria de romances,  
 siglo veintiuno, Internet ,chateo.  
 Maquina sin afecto.

## 50

Soy Latinoamérica  
 con la miseria en la esquina,  
 indignación en el pecho,  
 que carcome los sueños.  
 El vacío de lo efímero  
 la carga de lo inexplicable,  
 el silencio perenne de penumbra,  
 la idea que agoniza,  
 el surco de ayer, que marca el corazón.

## 51

La huella que encuentro,  
 instante que capturo,  
 lágrima que no sale,  
 y cuanta soledad hay en estas praderas,  
 abrumadora fantasía,  
 colección de imágenes.

## 52

Ignoro el tiempo, el espacio,  
 el pasado y, repensé

el futuro  
 La casa, tu compañía  
 amigos, la cocina  
 la tv con el cable  
 comidas.  
 Para mientras me marchó  
 ilusiones dispersas del ayer  
 el trabajo ante mí se hace fácil  
 y llego  
 y, veo tu rostro,  
 risas de niños  
 desde el balcón,  
 floridas las calles,  
 es mi espacio  
 con sabor a eternidad,  
 es mucho para mí.

## 53

Ella está sola  
 desayunando.  
 Nadie le habla cosas dulces al oído,  
 me pregunto que hará con su angustia  
 Todo está ordenado y limpio,  
 Quizás ese es su sueño.  
 Que duro no tener con quien compartir  
 todas esas carencias del corazón.  
 Y su hermosura se desborda...  
 Yo leal al silencio agasapando mis pasiones  
 la he visto cien veces en ese plan  
 cuantas incógnitas hay en su mirada.

## 54

Eres clavel encendido, vigor de mi pueblo  
 sonrisa, alegría, paz.  
 Tienes la esencia de la esperanza  
 los sueños a flor de piel, la sustancia de la vida.  
 Capturas mi mirada con tus gestos  
 y enciendes mi expectante corazón.  
 Vas por la existencia...  
 Como una flecha al porvenir,  
 encierras en voz tanta patria, mucha ternura.  
 Te veo en el jardín de mis anhelos  
 como una imagen en mi cerebro.  
 Te veo sin máscaras contando bienaventuranzas  
 Escucho, tu voz se mezcla con al brisa

es arrullo, que me facilita descifrar la vida.  
 Tus pasos dejaron una huella diferente  
 serás cambio, horizonte y nuevas pautas.  
 Mis ojos ven tu ser, incrustado de amor  
 diseñado con ingenio, por el poeta eterno.  
 Se enredan mis suspiros en el fondo de tu mirada  
 y te quedas en mi recuerdo como tinta indeleble  
 y parece que soy tu ángel guardián.

## 55

El dulce enredo  
 de nuestras almas  
 se dio poco a poco  
 llegaste a mi y yo a vos.  
 Nixquezamos las ansias  
 en un perol de ilusión  
 donde todo es eterno.  
 y por alguna razón  
 de repente apareces  
 en mi insomnio  
 en mi vigilia  
 y es néctar ese trozo de vivencia  
 es resucitar.

## 56

ME SONRÍE EL GATO MUERTO  
 QUE FLOTA EN EL RÍO.  
 EL ZOPILOTE BUSCA CARROÑA  
 A LA PAR DEL HUECO  
 DONDE ANTES ESTUVO UN ÁRBOL.  
 A UN METRO DE DISTANCIA  
 DESCANSA UNA TONELADA  
 DE BASURA.

QUE PELASON EN ESTA RIVERA.  
 LO QUE QUEDA DEL RÍO  
 AGUAS OSCURAS Y...  
 PIEDRAS PIEDRAS PIEDRAS  
 Y ESOS CERROS

PELONES PELONES PELONES.

57

Las ágiles neuronas marcadas con tu imagen  
Se mueve el microorganismo  
El núcleo, los protones y neutrones  
Hay pasado en mis genes  
Códigos en el cerebro

58

Bajaron los burros  
con árboles muertos acuestas  
los señores los arrear  
muere poco a poco el bosque

59

El molino  
Triturando sueños y,  
Amores entre comillas  
Desarrollándose en la nada

60

Un poquito de vos  
La pócima para calmar  
Esta abismal angustia  
Y no perder la cordura  
Ganar la batalla  
A la confusión

61

Distancia infernal  
Estertores de un adiós  
todo confluye  
detengo el tiempo, para orientarme mejor, en este laberinto  
va muriendo la piel en estos segundos amenazantes  
dialogo con la nada  
duerme la atolondrada muerte  
escapar es desquiciada idea  
comprendí que te perdía  
supe que te amaba  
absorbí tu esencia

descifre el énfasis de tu voz  
 remanso de silencio  
 angustias bailarinas  
 el pasado intrépido, amenazando mis horizontes  
 los dilemas enigmáticos, de las cales recorridas  
 me animan a vivir destruyendo mitos y repensando realidades.

62

Me sorprendió la madrugada tapiscando conceptos  
 Pretendo huir de la nada  
 Atrapar tu dermis en mi recuerdo y recorrer senderos olvidados.

63

Imagine tu piel  
 Expectante, enigmática  
 Hablándome  
 Entre los estertores  
 De una ilusión.  
 Mate tus sueños y me marche.

64

El misterio de un silencio me alumbro  
 Entre los espejismos del tiempo te encontré  
 Abandono la armonía del pentagrama  
 Me acerco a tu fantasía  
 Me fusiono en el néctar de tu risa, admiro tu danza perfumada de viento.

65

La manzana sin piel  
 Rueda en la calle  
 La miran ojos hambrientos.

66

La agonía del sueño  
 se queda suspendida en las pupilas,  
 las inquietudes han vuelto a la memoria  
 a hilvanar misterios,  
 se silenció el olvido  
 amarrado a la nostalgia  
 ruje el pensamiento, travieso, juguetón, preciso  
 con la agonía de un día  
 anhelando futuro.

Y aquí estoy caminando, repensando, escribiendo han pasado  
 los años he sabido mas anécdotas de la familia y a mi me han sucedido

cosas interesantes, pero este será otro tratado y lo escribiré en otro tiempo, por ahora hasta siempre...